

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Факультет фізичного виховання і спорту

Кафедра теорії та методики фізичної культури

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Теорія і методика викладання спортивних дисциплін у закладах освіти

Рівень вищої освіти	<u>другий (магістерський)</u>
Освітня програма	<u>«Середня освіта (фізична культура)»</u>
Спеціалізація	<u>014.11 Фізична культура</u>
Спеціальність	<u>014 Середня освіта (за предметними спеціальностями)</u>
Галузь знань	<u>01 Освіта/Педагогіка</u>

Затверджено на засіданні кафедри
теорії та методики фізичної культури
Протокол № 1 від «30» серпня 2024 р.

м. Івано-Франківськ – 2024

ЗМІСТ

1.	Загальна інформація	3
2.	Анотація до навчальної дисципліни	3
3.	Мета та цілі навчальної дисципліни	3
4.	Програмні компетентності та результати навчання	3
5.	Організація навчання	4
6.	Система оцінювання навчальної дисципліни	5
7.	Політика навчальної дисципліни	8
8.	Рекомендована література	10

1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Теорія і методика викладання спортивних дисциплін у закладах освіти
Викладач (і)	Іванишин Ірина Мирославівна кандидат хімічних наук, доцент
Контактний телефон викладача	+380978869432
E-mail викладача	iryna.ivanyshyn@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний/заочний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/course/subscription/through/url/0eac965bc21af1399a76
Консультації	Згідно графіка https://ktmfks.pnu.edu.ua/hrafiky-vidpratsiuvan-propushchenykh-zaniat/

2. Анотація до навчальної дисципліни

Дисципліна призначена для студентів першого курсу другого (магістерського) рівня спеціальності 014 Середня освіта (фізична культура). Покликана розвивати професійно-педагогічні компетенції, необхідні для підготовки та проведення усіх форм занять з фізичної культури у закладах освіти різного профілю, розкриває сучасні технології викладання спортивних дисциплін.

3. Мета та цілі навчальної дисципліни

Мета дисципліни – сформувати у майбутніх професіоналів в сфері освіти з фізичної культури цілісну систему професійно-необхідних теоретичних знань і практичних вмінь та навичок з викладання спортивних дисциплін, що викладаються у закладах освіти.

Кінцеві цілі:

студенти повинні засвоїти:

- собістісно-діяльнісні засади організації навчальної діяльності студентів (майбутніх вчителів (викладачів) фізичної культури);
- структуру навчальної діяльності зі спортивних дисциплін;
- педагогічні функції, уміння та складові педагогічної техніки учителя(викладача) спортивних дисциплін;
- роль лекції зі спортивних дисциплін в підготовці майбутнього вчителя (викладача) фізичної культури;
- методику проведення практичних занять зі спортивних дисциплін;
- мету і завдання, способи мотивації навчальної діяльності з фізичної культури;
- організацію й управління навчальним процесом з фізичної культури;
- матеріально-технічне забезпечення навчального процесу з фізичної культури ;
- контроль ходу навчального процесу з фізичної культури;
- мету і завдання семінарських занять зі спортивних дисциплін та методику їх проведення;
- завдання навчальної практики та методику організації її проведення;
- особливості організації проведення оглядово-методичних занять.

Одне із завдань дисципліни – підготувати здобувача вищої освіти до своєї майбутньої професійної діяльності, навчити їх інтегрувати знання, одержані в суміжних курсах і окремих методиках, знаходити шляхи реалізації міжпредметних зв'язків цих знань у педагогічній діяльності з фізичної підготовки учнівської та студентської молоді.

4. Програмні компетентності та результати навчання

Компетентності
<p>ІК Здатність компетентно розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері освіти, зокрема, фізичної культури або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій і характеризується невизначеністю педагогічних умов та вимог організації освітнього процесу</p>
<p>Загальні компетентності</p> <p>ЗК 2 Уміння застосовувати знання в практичних ситуаціях, нести соціальну і етичну відповідальність за прийняті рішення, адаптуватися та діяти в нових ситуаціях</p> <p>ЗК 8 Здатність самостійно набувати і використовувати в практичній діяльності нові знання</p> <p>ЗК 11 Здатність до саморозвитку, самореалізації, використання творчого потенціалу, постійного підвищення особистого рівня кваліфікації</p>
<p>Фахові компетентності</p> <p>СК 1 Володіння високим рівнем знань у сфері фізичної культури та рекреаційно-оздоровчої діяльності</p> <p>СК 2 Здатність застосовувати в педагогічній діяльності актуальні технології, організаційні форми, методи, прийоми і засоби навчання і виховання з метою підвищення якості освітнього процесу з фізичної культури</p> <p>СК 3 Здатність здійснювати навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності з урахуванням новітніх досягнень педагогічної науки і практики фізичної культури</p> <p>СК 4 Здатність застосовувати в освітньому процесі технології педагогічного контролю результатів навчання і виховання, інтерпретувати результати і вносити корективи в організацію освітньої діяльності і в підвищення результативності освітнього процесу з фізичної культури</p> <p>СК 8 Здатність до формування в учнів (студентів) ключових і предметних компетентностей та здійснення міжпредметних зв'язків</p> <p>СК 18 Здатність розробляти, реалізовувати і контролювати соціально значущі програми по залученню різних груп населення до активних занять фізичною культурою і пропаганди здорового способу, використовуючи новітні технології</p>
Програмні результати навчання
<p>ПРН 1 Знати та розуміти закони та методи міжособистісних комунікацій, норми толерантності, ділових комунікацій у професійній сфері, ефективної праці в колективі, адаптивності</p> <p>ПРН 4 Знати та розуміти принципи, сучасні методи, основні методичні прийоми, форми організації навчання фізичній культурі в закладах загальної середньої освіти (рівень старшої школи) та у закладах вищої освіти.</p> <p>ПРН 5 Знати сутність та зміст сучасних технологій навчання у старшій і вищій школах, у тому числі дистанційної освіти.</p> <p>ПРН 6 Розуміти застосування дидактичних інструментів та технологій навчання з метою формування та контролю результатів навчання і виховання, моніторингу і оцінювання фізичного стану учнівської та студентської молоді, інших груп населення</p> <p>ПРН 8 Вміти застосовувати сучасні методики та технології організації освітньої діяльності, діагностики та оцінювання якості освітнього процесу в сфері фізичної культури та вносити в нього відповідні корективи</p> <p>ПРН 14 Вміти забезпечувати охорону життя і здоров'я учнівської та студентської молоді у навчально-виховному процесі та позашкільній діяльності</p> <p>ПРН 16 Вміти формувати освітнє середовище і використовувати професійні знання і вміння в реалізації завдань інноваційної освітньої політики у фізичній культурі</p>

ПРН 18 Вміти використовувати інструменти демократичної правової держави в професійній та громадській діяльності; застосовувати міжнародні та національні стандарти і практики в професійній діяльності

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни	
Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	12
семінарські / практичні / лабораторні заняття	12/18
самостійна робота	48

Ознаки навчальної дисципліни			
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
2	014 Середня освіта (фізична культура)	1	Нормативна

Тематика навчальної дисципліни				
Тема	Кількість год.			
	лекції	семінарські	практичні	сам. роб
Тема 1. Структура та організація навчальної діяльності. Педагогічні функції та уміння вчителя (викладача) фізичної культури. Компетентнісний підхід	4	2		8
Тема 2. Педагогічне значення лекції зі спортивних дисциплін. Науковість, доступність та систематичність лекції. Особа лектора та підготовка до лекції. Активізація пізнавальної діяльності учнів (студентів) на лекції та її наочність.	4	2	4	8
Тема 3. Мета і завдання практичних занять зі спортивних дисциплін. Планування практичних занять, їх організація і проведення Організація та управління навчально-тренувальним процесом, його матеріальне і технічне забезпечення.	2	2	4	8
Тема 4. Мета і завдання семінарських занять, їх типи. Планування семінарських занять, їх організація і проведення.	2	2	4	8
Тема 5. Навчальна (виробнича) практика студентів у системі занять зі спортивних дисциплін. Підготовка і проведення самостійних занять зі спортивних дисциплін.	4	2	2	8
Тема 6. Підготовка і проведення секційних занять зі спортивних дисциплін. Контроль за ходом навчально-тренувального процесу, його оцінювання. Самоконтроль у навчально-тренувальному процесі.	4	2	4	8
Всього	12	12	18	48

6. Система оцінювання освітньої компоненти

<p>Загальна система оцінювання навчальної дисципліни</p>	<p>Оцінювання здійснюється відповідно до: Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (введено в дію наказом ректора № 417 від 03.07.2023 р.); Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309)</p> <p>Система оцінювання знань студентів з навчальної дисципліни включає поточний та семестровий контроль знань. При поточному контролі оцінюються: систематичність роботи на практичних заняттях, рівень знань, продемонстрований у відповідях і виступах, активність при обговоренні питань, результати виконання і захисту лабораторних робіт, експрес-контролю у формі тестів тощо. Оцінювання успішності студентів на практичних заняттях відбувається за 100 бальною шкалою.</p> <p>Підсумкова оцінка за вивчення дисципліни складається із математичної суми балів, набраних під час семестру – 50% і під час іспиту 50%.</p> <p>Сума балів, набрана під час семестру, складається із оцінок за практичні заняття (35), контроль самостійної роботи (КСР) – 10 та додаткового результату (5).</p> <p>Максимальна кількість балів, який студент може отримати за роботу на лабораторних заняттях протягом семестру 35 (оцінка виставляється у 100-бальній шкалі і множиться на ваговий коефіцієнт 0,35)</p> <p>Максимальна кількість балів, які студент може отримати за самостійну роботу (КСР) – 10 (оцінка виставляється у 100-бальній шкалі і множиться на ваговий коефіцієнт 0,10, відповідно максимальний бал за самостійну роботу може скласти 10 балів);</p> <p>Максимальна кількість балів, які студент може отримати як додатковий результат (підготовка конспектів навчальних чи наукових текстів, повідомлень, презентацій і т.д.) – 5 (оцінка виставляється у 100-бальній шкалі і множиться на ваговий коефіцієнт 0,05, відповідно максимальний бал може скласти 5 балів).</p> <p>Отримання додаткових балів за дисципліною можливе в разі виконання індивідуальних завдань, попередньо узгоджених з викладачем. Перелік індивідуальних завдань міститься у навчальній програмі до курсу.</p> <p>Також за рішенням кафедри теорії та методики фізичної культури студентам, які брали участь у науково-дослідній роботі (роботі конференцій, студентських наукових гуртків та проблемних груп, підготовці публікацій), а також були учасниками олімпіад, конкурсів, можуть присуджуватися додаткові бали «Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 4</p>
--	--

<p>Вимоги до письмових робіт</p>	<p>Письмовими роботами студентів денної форми навчання є: – огляд питань за темами та виступ на практичному занятті; – підготовка реферату, презентації, доповіді на практичне заняття. Письмовими роботами студентів заочної форми навчання є: – підготовка реферату, презентації, доповіді на практичне заняття. Критерії оцінювання письмової роботи студентів денної форми навчання: <i>90–100 балів</i> – Огляд у письмовому вигляді всіх питань самостійної роботи, передбачених програмою та НМКД, підготовка реферативної роботи та виступ на практичному занятті, підготовка презентації; <i>80–89 балів</i> – Виконання зазначених завдань письмової роботи, однак не в повному обсязі, а в такому, що становить 80–90 % від запропонованих завдань; <i>70–79 балів</i> – Підготовка письмових робіт у повному обсязі та підготовка реферативної роботи (без виступу на практичних заняттях); <i>60–69 балів</i> – Підготовка письмових робіт та виступи на практичних заняттях у обсязі 50 %; підготовка реферативної роботи (без виступу на практичному занятті); <i>50–59 балів</i> – Підготовка письмових робіт у обсязі 50 % або підготовка реферативної роботи (без виступу на практичному занятті). Критерії оцінювання письмової роботи студентів заочної форми навчання (реферати): <i>90–100 балів</i> – виконані всі вимоги до написання й захисту реферату: позначені проблема й обґрунтована її актуальність, зроблений аналіз різних точок зору на проблему й логічно викладена власна позиція, сформульовані висновки, тема розкрита повністю, витриманий обсяг, дотримані вимоги до зовнішнього оформлення, дані правильні відповіді на додаткові питання викладача та присутніх у аудиторії; <i>80–89 балів</i> – виконані всі формальні вимоги до написання й захисту реферату: витриманий обсяг, дотримані вимоги до зовнішнього оформлення. Проблема позначена, але не достатньо обґрунтована її актуальність, зроблений короткий аналіз різних точок зору на проблему й викладена власна позиція, сформульовані висновки, тема розкрита достатньо повно, дані правильні відповіді на додаткові питання викладача та присутніх у аудиторії; <i>70–79 балів</i> – основні вимоги до реферату і його захисту виконані, але при цьому допущені деякі недоліки. Не обґрунтовано актуальність проблеми, висновки не чіткі. Наявні певні неточності у викладенні матеріалу. Вимоги щодо оформлення дотримано на належному рівні; <i>60–69 балів</i> – основні вимоги до реферату і його захисту виконані, але при цьому допущені недоліки. Зокрема, є неточності у викладі матеріалу; відсутні логічна послідовність у судженнях; не витриманий обсяг реферату; є недоліки в оформленні; на додаткові питання викладача та присутніх у аудиторії при захисті дані неповні відповіді; <i>50–59 балів</i> – є істотні недоліки стосовно вимог до написання реферату. Зокрема: тема розкрита лише частково; допущені фактичні помилки в змісті реферату або при відповіді на додаткові</p>
----------------------------------	---

	<p>питання викладача та присутніх у аудиторії; під час захисту відсутній висновок; <i>Менше 50 балів</i> – тема реферату не розкрита, виявляється істотне нерозуміння проблеми, оформлення не відповідає встановленим вимогам, відсутня логіка викладу представленого матеріалу</p>
<p>Практичні / семінарські заняття</p>	<p>Оцінювання роботи студентів на практичних заняттях відбувається за 100 бальною шкалою. <i>90-100 балів</i> – Студент має глибокі знання з тем практичних занять. Доповідь змістовна, ґрунтовна та відповідає вимогам. При підготовці до заняття студент використовував творчий підхід, не обмежуючись тільки матеріалами підручника або лекції. Під час практичного заняття студент активно приймає участь в дискусіях та доповнює відповіді інших. Протягом відповіді активно використовує приклади для кращого розуміння матеріалу. Під час заняття вдало поєднує теоретичні знання та практичні вміння з даної дисципліни. Приймає активну участь у розв'язанні творчих робіт. <i>80-89 балів</i> – Студент має міцні ґрунтовні знання. Доповідь змістовна та відповідає вимогам. При підготовці до заняття студент не обмежується тільки матеріалами лекції. Під час практичного заняття студент приймає участь при обговоренні поставленого питання. Протягом відповіді може використати приклади для кращого розуміння матеріалу. Проте існують незначні помилки при змогах застосувати отримані знання в практичній діяльності. <i>70-79 балів</i> – Студент знає програмний матеріал повністю. Доповідь відповідає вимогам. Студент своєчасно готується до заняття. Під час заняття студент відповідає на поставлені запитання. Проте існують проблеми з застосуванням прикладів з практичної діяльності. Існують певні помилки в трактуванні поставленого питання, не вміє самостійно та творчо мислити, не може вийти за межі теми. <i>60-69 балів</i> – Студент знає тему заняття, має уявлення про навчальний матеріал, але його знання мають загальний характер. Вміє відповідати на окремі поставлені запитання. При обговоренні інших питань практичного заняття не приймає активної участі і не може привести приклади застосування матеріалу на практиці. <i>50-59 балів</i> – Студент знає основну тему заняття, має уявлення про поставлене питання, але його знання мають загальний характер. Відповіді базуються лише тільки на лекційному курсі і практично не підкріплені прикладами. Має певні прогалини в інших темах, на яких базується матеріал практичного заняття. <i>25-49 балів</i> – Студент має фрагментарні знання, не володіє програмним матеріалом. Відповіді на всі поставлені запитання не повні або взагалі відсутні. При відповіді часто зупиняється і не може додатково відповідати на запитання. Не в змозі виконувати практичні роботи навіть з допомогою викладача. <i>менше 25 балів</i> – Студент повністю не знає програмного матеріалу, не працює в аудиторії, не готовий відповідати на будь-яке запитання з теми практичного заняття або виконувати практичні роботи.</p>
<p>Умови допуску до підсумкового контролю</p>	<p>До екзамену допускаються студенти, які набрали мінімум 25 балів за поточний контроль (семінарські/практичні заняття) і відпрацювали пропущені заняття.</p>

Підсумковий контроль	<p>Екзамен.</p> <p><i>90-100 балів</i> – Студент має глибокі міцні і системні знання з усього теоретичного і практичного курсу, вільно володіє понятійним апаратом, знає основні проблеми навчальної дисципліни, її мету та завдання. Вміє застосовувати здобуті практичні та теоретичні знання в усіх видах професійної діяльності. Не допускає помилок під час виконання різних практичних завдань чітко знає методику дослідження та визначення різних складових та тем навчальної дисципліни.</p> <p><i>80-89 балів</i> – Студент має міцні ґрунтовні знання, виконує теоретичну і практичну роботу без помилок, але може допустити незначні помилки при виконанні залікових завдань, та самостійному виконанні практичних занять.</p> <p><i>70-79 балів</i> – Студент знає програмний матеріал повністю, має практичні навички щодо виконання практичних завдань, але не вміє самостійно і творчо мислити, не може вийти за межі теми.</p> <p><i>60-69 балів</i> – Студент знає основні теми курсу, але його знання мають загальний характер. Вміє дати узагальнюючу характеристику стосовно різних практичних завдань. Володіє знаннями і вміннями не в повному обсязі.</p> <p><i>50-59 балів</i> – Студент знає основні теми курсу, але його знання мають загальний характер. Має прогалини в теоретичному курсі та в практичних вміннях та навичках.</p> <p><i>25–49 балів</i> – з можливістю повторного складання. Студент має фрагментарні знання з усього курсу. Не володіє термінологією, оскільки понятійний апарат не сформований. Практичні вміння та навички сформовані на примітивному рівні.</p> <p><i>менше 25 балів</i> – з обов'язковим повторним вивченням дисципліни. Студент повністю не знає програмного матеріалу, не працював в аудиторії з викладачем або самостійно.</p>
----------------------	---

7. Політика навчальної дисципліни

Письмові роботи	<p>Оцінювання письмових робіт студентів регламентується «Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7.</p> <p>Ознайомитися з положенням можна за посиланням: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</p>
Академічна доброчесність	<p>Дотримання академічної доброчесності засновується на низці положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника ➤ Положення про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника ➤ Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника ➤ Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені

	<p><u>Василя Стефаника</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Склад комісії з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</u> ➤ <u>Лист МОН України “До питання уникнення проблем і помилок у практиках забезпечення академічної доброчесності”</u>. <p>Ознайомитися з цими положеннями та документами можна за посиланням: https://pnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/</p>
Пропуски занять (відпрацювання)	<p>Можливість і порядок відпрацювання пропущених студентом занять регламентується «<u>Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</u>» (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7.</p> <p>Невідпрацювання занять може призвести до відрахування здобувача вищої освіти (студента) «за порушення навчальної дисципліни і правил внутрішнього розпорядку вищого закладу освіти», відповідно до п.14 «Відрахування студентів» «<u>Положення про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів вищих закладів освіти</u>» – ознайомитися із положеннями можна за посиланням: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</p>
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	<p>У разі виконання завдання студентом пізніше встановленого терміну, без попереднього узгодження ситуації з викладачем, оцінка за завдання - «незадовільно», відповідно до «<u>Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</u>» (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7.</p> <p>та до «<u>Положення про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS</u>» (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7.</p> <p>Ознайомитися із положенням можна за посиланням: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</p>
Неформальна освіта	<p>Можливість зарахування результатів неформальної освіти регламентується «<u>Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника</u>» (введено в дію наказом ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 24 листопада 2022 р. № 672) - https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</p>

8. Ресурсне забезпечення

Матеріально-технічне забезпечення
Мультимедійна аудиторія 121 (проектор BenQ w1070); спортивне ядро
Література
Основна
<ol style="list-style-type: none"> 1. Арефьев В.Г. Шегімага В.Ф., Терещенко І.А. Теорія та методика викладання гімнастики: Підручник. Київ: Центр учбової літератури, 2015. 330 с. <i>(власна бібліотека)</i> 2. Ахметов Р.Ф., Максименко Г.М., Кутек Т.Б. Легка атлетика: Підручник. Житомир: ЖДУ ім. І. Франка, 2013. 340 с. https://www.twirpx.com/file/1710042/.

3. Куц О.С., Романова В.І. Інтенсифікація формування знань з теорії і методики фізичного виховання учнівської молоді: навч. посіб. Рівне, 2017. 384 с. *(власна бібліотека)*
4. Малихін О.В., Павленко І.Г., Лаврентьєва О.О., Матукова Г.І. Методика викладання у вищій школі: Навч. посібник. Сімферополь: Дайфі, 2011. 270 с. <http://surl.li/qaxol>.
5. Наумчук В. І. Професійна підготовка майбутніх учителів фізичної культури: Навч. посібник. Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2017. 124 с.
6. Наумчук В.І. Методика викладання спортивно-педагогічних дисциплін: Програма навчальної дисципліни. Тернопіль: ТНПУ, 2020. 20 с. https://www.researchgate.net/publication/338294320_Metodika_vikladanna_sportivno-pedagogicnih_disciplin.
7. Папуша В., ред. Методика викладання спортивно-педагогічних дисциплін для магістрів у закладах вищої освіти фізичного виховання і спорту. Видавництво: Підручники і посібники. 2015. 352 с.
8. Папуша В.Г. Методика фізичного виховання школярів: форми, зміст, організація. Тернопіль: Підручники і посібники, 2004. 192 с. *(власна бібліотека)*
9. Петровська Т.В. Майстерність спортивного педагога: Навч. посібник. К.: Олімпійська література, 2015. 184 с. <https://reposit.uni-sport.edu.ua/handle/787878787/2556>.
10. Петрук Л.А., Федорович О.В., Зарічанська Л.О. Методичні вказівки до лабораторних робіт із навчальної дисципліни «Теорія і методика викладання спортивних дисциплін (спортивні ігри, плавання)» для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за освітньо-професійною програмою «Фізична терапія, ерготерапія» спеціальності 227 «Фізична терапія, ерготерапія» денної форми навчання [Електронне видання]. Рівне : НУВГП, 2020. 51 с. <http://ep3.nuwm.edu.ua/19877/1/08-01-46%D0%9C%20%281%29.pdf>
11. Степанченко Н.І. Система професійної підготовки учителів фізичного виховання: Монографія. Львів: Піраміда, 2016. 652 с.
12. Цьось А.В., Балахнічова Г.В., Заремба Л.В. Сучасні технології викладання спортивних дисциплін [Текст]: навч. посіб. Луцьк: ВНУ ім. Лесі Українки, 2010. 132 с. https://repository.ldufk.edu.ua/bitstream/34606048/20986/1/suchasn_tehnolog.pdf
13. Шиян Б.М. Теорія і методика фізичного виховання школярів: підручник. Тернопіль: Навчальна книга «Богдан». 2002. Ч. 11. 247 с. *(власна бібліотека)*
14. Шиян Б.М., Папуша В.Г. Методика викладання спортивно-педагогічних дисциплін у вищих навчальних закладах фізичного виховання і спорту: навчальний посібник. Тернопіль: Навчальна книга «Богдан», 2005. 208 с. *(власна бібліотека)*

Додаткова

15. Кухаренко В.М. Теорія та практика змішаного навчання: монографія. Харків: КП "Міськдрук", 2016. 284 с. <http://surl.li/movmn>
16. Вебінар «Організація дистанційного та змішаного навчання фізичній культурі в закладах загальної середньої освіти». <https://fizra.ippo.kubg.edu.ua/?p=842>
17. Види навчальних занять та їх орієнтовна структура. <http://ccts.ho.ua/prepod/vidi%20zanjat.pdf>
18. Випасняк І.П. Корекційно-профілактичні технології у процесі фізичного виховання студентів із функціональними порушеннями опорно-рухового апарату [Текст]: монографія. Івано-Франківськ: Видавець Кушнір Г.М., 2018. 347 с.
19. Гуржий О.С., Порохнявий А.В. Словник термінів та понять з дисципліни «Фізичне виховання». Дніпро: Дніпроп. держ. ун-т внутр. справ, 2020. 36 с. <http://surl.li/qaxza>
20. Каплінський В.В. Методика викладання у вищій школі: Навчальний посібник. Вінниця: ТОВ «Ніланд ЛТД», 2015. 224 с. <http://surl.li/einlo>
21. Круцевич Т.Ю., ред. Теорія і методика фізичного виховання: в 2-х томах. Київ: Олімпійська література, 2017. 391 с. <https://www.twirpx.com/file/1497079/>
22. Кудін А.П., Тимошенко О.В. Використання електронних ресурсів у процесі професійної підготовки майбутніх фахівців фізичного виховання та спорту. Вісник Чернігівського національного педагогічного університету. Серія : Педагогічні науки. 2017. Вип. 143. С. 54-59. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/VchdpuP_2017_143_14.
23. Луцький В.Я. Спортивні споруди та обладнання: Навчально-методичний посібник. Івано-

Франківськ, 2011. 203 с.

24. Мачинська Н.І., Стельмах С.С. Сучасні форми організації навчального процесу у вищій школі: навчально-методичний посібник. Львів: Львівський державний університет внутрішніх справ, 2012. 180 с. <http://surl.li/aglrp>

25. Методичні знахідки творчо працюючих учителів фізичної культури: мет. посіб./Упорядник Коробов М.Г. Кіровоград: КЗ, 2014. 68 с. http://koippo.in.ua/arhiv/druk/320_19.pdf

26. Мицкан Б.М., ред. Теоретико-методичні основи фізичної культури. Івано-Франківськ: Плай, 2012. 354 с.

27. Мицкан В.М. Спортивний туризм, спеціальне та групове спорядження: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: «Плай», 2011. 120 с.

28. Наумчук В.І. Словник-довідник основних термінів і понять з теорії та методики фізичного виховання і спорту. Тернопіль: Видавництво Астон, 2013. 96 с. [file:///C:/Users/ProBook/Downloads/Slovník-dovidnik_ osnovnih_terminiv_i_ponat_z_teori%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/ProBook/Downloads/Slovník-dovidnik_ osnovnih_terminiv_i_ponat_z_teori%20(1).pdf)

29. Огністий А.В. Атлас загально розвиваючих вправ. Тернопіль: «Тайп», 2014. 306 с. <file:///C:/Users/ProBook/Downloads/54323438.pdf>

30. Огністий А.В., Власюк Р.А. Основні засоби гімнастики: навч.-мет. посібник. Тернопіль: «ТАЙП», 2015. 241 с. (власна бібліотека)

31. Островерхова Н.М. Аналіз уроку: концепції, методики, технології. К.: Фірма «ІНКОС», 2003. 352 с.

32. Презлята Г.В. Здоровий спосіб життя: ідеї, пошук, досвід. Монографія. Івано-Франківськ: НАІР, 2013. 484 с.

33. Сергієнко Л.П. Тестування рухових здібностей школярів. К.: Олімпійська література, 2001. 440 с.

34. Словник основних понять з фізичної культури: для студентів факультетів фізичного виховання вищих пед. навч. закладів / уклад. О.А. Согоконь, О.В. Донець. Полтава: Сімон, 2020. 111 с. <http://surl.li/gxjwu>

35. Шалар О.Г. Практикум з педагогіки фізичного виховання [Текст]: навч.-метод. посіб. Херсон: ПП Вишемирський В.С., 2015. 128 с. <http://ekhsuir.kspu.edu/handle/123456789/1386>

36. Шалар О.Г., Жосан І.А., Стрикаленко Є.А. Практикум з методики викладання фізичного виховання у закладах вищої освіти: [навчально-методичний посібник / для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за освітньо-професійними програмами «Середня освіта (Фізична культура)» та «Фізична культура і спорт»]. Херсон: ПП Вишемирський В.С., 2019. 115 с. <http://surl.li/qaydj>

Нормативні документи

39. Закон України «Про освіту» в редакції від 06.10.2016 р./ <http://mon.gov.ua/activity/education/reforma-osviti/materiali-do-zakonu-ukrayini-pro-osvitu.html>.

40. Закон України «Про вищу освіту» в редакції від 19 січня 2010 р. / http://www.osvita.org.ua/pravo/law_05/.

41. Закон України «Про наукову і науково-технічну діяльність» в редакції від 19 грудня 2006 р. / http://www.osvita.org.ua/pravo/law_06/.

42. Закон України «Про фізичну культуру і спорт» в редакції від 19 травня 2015 р. / http://www.yurfact.com.ua/zminy-do-zakonodavstva-2015/zminy_vid_19-05-2015_do_zu_pro_fizychnu_kulturu_i_sport

43. Про затвердження Стратегії розвитку фізичної культури і спорту на період до 2028 року. <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1089-2020-%D0%BF#Text>

44. Національна стратегія розвитку освіти в Україні на період до 2021 року: Указ Президента України від 25 червня 2013 року №344. URL : www.president.gov.ua/documents/15828.html

45. Національна стратегія з оздоровчої рухової активності в Україні на період до 2025 року «Рухова активність – здоровий спосіб життя – здорова нація». URL : <http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/42/20160>.

46. Про затвердження Національного плану заходів з імплементації та реалізації засад європейської політики Здоров'я–2020: основ Європейської політики в підтримку дій держави і

суспільства в інтересах здоров'я і благополуччя щодо неінфекційних захворювань на період до 2020 року» [Електронний ресурс]: Проект розпорядження Кабінету Міністрів України. URL: <https://www.moz.gov.ua>.

Інформаційні ресурси

47. Наукова бібліотека ПНУ імені Василя Стефаника. – м. Івано-Франківськ, вул. Чорновола, 57, тел. (0342) 59-60-34, pnu-lib@rambler.ru
48. Івано-Франківська обласна універсальна наукова бібліотека імені І.Франка. – м. Івано-Франківськ, вул. Чорновола, 22, тел. (0342) 75-01-32; fax: 3-21-89; E-mail: libifua@gmail.com

Викладач: _____ Ірина ІВАНИШИН