

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**



Факультет фізичного виховання і спорту

Кафедра спортивно-педагогічних дисциплін

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Теорія і методика навчання спортивних і рухливих ігор

<u>Рівень вищої освіти</u>	<u>перший (бакалаврський)</u>
<u>Освітня програма</u>	<u>«Середня освіта (фізична культура)»</u>
<u>Спеціалізація</u>	<u>014.11 Фізична культура</u>
<u>Спеціальність</u>	<u>014 Середня освіта (за предметними спеціальностями)</u>
<u>Галузь знань</u>	<u>01 Освіта/Педагогіка</u>

Затверджено на засіданні кафедри
теорії та методики фізичної культури
Протокол № 1 від «30» серпня 2024 р.

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до навчальної дисципліни
3. Мета та цілі навчальної дисципліни
4. Програмні компетентності та результати навчання
5. Організація навчання
6. Система оцінювання навчальної дисципліни
7. Політика навчальної дисципліни
8. Рекомендована література

1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Теорія і методика навчання спортивних і рухливих ігор
Викладач (i)	ст. викладач Ірина Геннадіївна
Контактний телефон викладача	+380506029999
E-mail викладача	iryna.tsap@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний/заочний
Обсяг дисципліни	9 кредити ЄКТС, 270 год
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua
Консультації	Згідно графіка

2. Анотація до навчальної дисципліни

Дисципліна включає теми, пов'язані з методичним застосуванням різновидів рухливих і рекреаційних ігор з різними категоріями населення. Вивчення тем курсу дозволяє сформувати у студентів арсенал різновидів ігор, для використання їх у сфері фізичної культури та спорту на різних етапах підготовки спортсменів.

3. Мета та цілі навчальної дисципліни

Мета дисципліни: на основі вивчення дисципліни сформувати теоретичні знання, практичні уміння та навички організації, викладання рухливих та рекреаційних ігор, які обов'язкові в програмі з фізичної культури в освітянських закладах.

4. Програмні компетентності та результати навчання

Компетентності

ІК Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в сфері освіти (фізична культура), що передбачає застосування теорій, технологій та методів відповідних наук, педагогіки, психології, теорії та методики фізичної культури, фізіології, біомеханіки, морфології і характеризується комплексністю та невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу у закладах освіти, а також у сфері шкільного туризму.

Загальні компетентності:

ЗК-5. Здатність працювати в команді, виконувати роботу в групі під керівництвом лідера, мати навички, що демонструють здатність до врахування вимог трудової дисципліни і інтересів колективу.

ЗК-9. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Фахові компетентності:

ФК-1 Здатність формувати в учнів предметні компетентності з фізичного виховання, медико-біологічних та психологічних основ і технологій розвитку рухових умінь і навичок та фізичних якостей, санітарно-гігієнічних основ діяльності у сфері фізичної культури, відповідно до вимог стандарту середньої освіти.

ФК-2. Здатність застосовувати сучасні методи освітніх технологій навчання у фізичному вихованні.

ФК-3. Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень

учнів з фізичної культури.

ФК-5. Здатність до володіння педагогічними, медико-біологічними, інформаційними технологіями для формування здорового способу життя, розвитку рухових умінь і навичок, розвитку фізичних (рухових) якостей у представників різних груп населення і самостійної розробки методик і технологій для інтегрального гармонійного розвитку людини.

ФК-6. Здатність до аналізу, систематизації та оцінки педагогічного досвіду, здатність до розробки методики та технологій для розвитку рухових умінь і навичок та фізичних (рухових) якостей) на основі розуміння і застосування положень фізіології, морфології, біохімії, біомеханіки

ФК-7. Здатність оволодівати базовими і новими видами спортивно-оздоровчої діяльності.

ФК-8. Здатність вести документацію, що забезпечує процес навчання з фізичної культури у закладах загальної середньої освіти.

ФК-9. Здатність здійснювати профілактику травматизму, забезпечувати охорону життя і здоров'я дітей.

ФК-11. Здатність самостійно проводити заняття в шкільній секції спортивного напряму, оздоровчих гуртках, здійснювати профілактику травматизму.

ФК-12. Здатність надавати долікарську допомогу під час виникнення невідкладних станів.

Програмні результати навчання

ПРН-3. Знати вимоги до оформлення документації та основні закономірності побудови документів для здійснення навчального процесу з фізичної культури

ПРН-4. Знати правила профілактики травматизму та надання першої медичної допомоги

ПРН-9. Розуміти основи загальної теорії і методики фізичного виховання, особливостей організації та проведення різних форм занять фізичними вправами з урахуванням освітніх та виховних завдань;

принципів та особливостей розробки програм занять фізичною культурою. Знає, як застосувати напрактиці основні вчення у галузі фізичної культури.

ПРН-13. Володіти педагогічними, медико-біологічними, інформаційними технологіями для формування здорового способу життя, розвитку рухових умінь і навичок, розвитку фізичних (рухових) якостей у представників різних груп населення і вміє самостійно розробляти методики і технології для інтегрального гармонійного розвитку людини.

ПРН-14. Володіти руховими навичками в базових видах спорту на рівні масових розрядів; володіти теорією і методикою розвитку рухових умінь і навичок в базових видах рухової активності; вдосконалювати руховий арсенал шляхом формування рухових умінь і навичок в інших видах рухової активності.

ПРН-15. Вміти розробляти навчально-методичні матеріали (робочі програми, навчально-тематичні плани) на основі освітнього стандарту та зразкових програм з урахуванням виду освітньої установи, особливостей класу / групи та окремих учнів.

ПРН-19. Здійснювати організацію діяльності населення з використанням різних видів та форм рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя, зокрема, зі спортивного туризму й орієнтування.

ПРН-22. Вміти надавати долікарську медичну допомогу при невідкладних станах та патологічних процесах в організмі людини

ПРН-26. Організовувати співпрацю учнів і вихованців та ефективно працює в команді (педагогічному колективі освітнього закладу, інших професійних об'єднаннях).

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	24
практичні	84
самостійна робота	162

Ознаки навчальної дисципліни			
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
1,2,3	014 Середня освіта (фізична культура)	1,2	Нормативний

Тематика навчальної дисципліни			
Тема	Кількість год.		
	лекції	практичні	сам. роб
Теоретичні та практичні основи методики викладання рухливих ігор та забав			
Історія рухливих ігор. Рухлива гра – метод всебічного розвитку дитини.	2		6
Особливості методики рухливих ігор у школі.	2		4
Рухливі ігри на уроках гімнастики, легкої атлетики, спортивних ігор та плавання.	4		6
Тема 1. Організаційні та методичні особливості реалізації естафет на уроках ФК		2	4
Тема 2 Методика проведення естафет на розвиток певної фізичної якості.		2	4
Тема 3 Методика викладання рухливих ігор з м'ячом в обмеженому просторі		2	4
Тема 4 Характеристика рухливих ігор для дітей молодшого шкільного віку: 1–2 та 3–4 класів.		2	4
Тема 5 Методика викладання рухливих ігор у 5–8 класів		2	4
Тема 6 Використання рухливих ігор у фізичному вихованні старшокласників		2	4
Тема 7 Методика викладання рухливих ігор з предметами.		2	4
Тема 8 Рухливі ігри для розвитку спритності у дітей		2	4
Тема 9 Методика викладання сюжетних рухливих ігор.		2	4
Тема 10 Проведення рухливих ігор у зимовий період		2	4
Тема 11 Рухливі ігри для розвитку швидкісно-силових якостей		2	4
Теоретичні та практичні основи методики викладання волейболу			
Вступ. історія розвитку волейболу в світі та Україні	2		2
Методика навчання техніки і тактики гри у волейбол	2		4
Правила змагань. Методика та вимоги до суддівства гри у волейбол	4		4
Організація та проведення змагань з волейболу.	4		4
Тема 1. Методика початкового навчання техніці переміщень		2	4
Тема 2-4. Методика навчання техніки передачі м'яча двома руками зверху		6	4
Тема 5-7. Методика навчання техніки передачі м'яча двома руками знизу		6	4
Тема 8-9. Методика навчання техніки нижньої прямої і бокової подач		4	4
Тема 10-13. Методика навчання техніки верхньої прямої подачі		8	4

Тема 14-17. Методика навчання техніки прямого нападаючого удару		8	4
Тема 18. Методика проведення змагань		2	4
Теоретичні та практичні основи методики викладання баскетболу			
Історія розвитку баскетболу	2		4
Основи техніки пересування в баскетболі.	2		4
Психологічна підготовка баскетболістів.	2		4
Розвиток рухових якостей. Основи техніки володіння м'ячем	2		4
Тема 1-2. Техніка кидка м'яча з під щита. Основи техніки кидка м'яча з середньої відстані. Основні технічні елементи кидка м'яча з-за трьохочкової лінії та штрафного кидка.		4	4
Тема 3. Розвиток рухових якостей баскетболіста. Структура та методика виконання розминки перед змаганнями.		2	4
Тема 4-5. Елементи та основи тактичних дій при захисті. Індивідуальні дії, орієнтовні вправи. Групові дії; орієнтовні вправи. Командні дії, орієнтовні вправи.		4	4
Тема 6. Тактичні та технічні дії при особистому захисті.	2		4
Тема 7. Основи пресингу		2	4
Тема 8. Використання фінтів, заслонів при тактичних діях в баскетболі.		2	4
Тема 9. Жести суддів в баскетболі.		2	4
Тема 10. Баскетбольне обладнання.		2	4
Тема 11. Правила ведення протоколу гри з баскетболу.		2	4
Тема 12. Профілактика спортивного травматизму		2	4
Тема 13. Організація та проведення змагань з баскетболу Обов'язки та робота секретаріату змагань		2	4
	24	84	162

6. Система оцінювання освітньої компоненти

Накопичування балів під час вивчення дисципліни			
Види навчальної роботи		Максимальна кількість балів	
		Залік	Екзамен
Практичні навички	Робота на парах	50	25
Теоретичні знання	Тестування, усна відповідь	30	15
Самостійна робота	Індивідуальні завдання, КСР	20	10
Екзамен			50
Максимальна кількість балів		100	100

Види навч. роботи	Графік навчального процесу на 1,3 семестр											КСР	ІЗ	ПН	Разом					
	Номер практичного заняття																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11									
Т	100				100				100							10				
УВ	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100					20				
ПН	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100			100		50				
СР													100	100		20				
Залік	100															100				
Разом	100															100				

Види навч. роботи	Графік навчального процесу на 2 семестр											КСР	ІЗ	ПН	Разом				
	Номер практичного заняття																		
	1	2-3	4-5	6-7	8	9	10	11-12	13-14	15-17	18								
Т	100				100				100						10				
УВ	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100					20				
ПН	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100			100		50				
СР												100	100		20				
Залік											100				100				
Разом											100				100				

Примітка. Позначено:

Т – тестовий контроль знань; УВ – усна відповідь;

ПН – практичні навики;

СР – самостійна робота;

КСР - контроль самостійної роботи.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	
80 – 89	B		
70 – 79	C	добре	
60 – 69	D		
50 – 59	E	задовільно	
26 – 49	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-25	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	<p>Оцінювання відповідей студентів на практичних і семінарських заняттях відбувається за 100 бальною шкалою.</p> <p>По завершенні теоретичного навчання середнє арифметичне усіх отриманих оцінок у 100-бальній шкалі множиться на ваговий коефіцієнт 0,4, відповідно – максимальний бал за усі отримані заняття у підсумку може скласти 40 балів.</p> <p>Оцінювання за екзамен відбувається у 100-бальній шкалі, отримана оцінка сходиться на ваговий коефіцієнт 0,5.</p> <p>Підсумкова оцінка за вивчення дисципліни складається із математичної суми балів за роботу на парах (максимально – 40 балів), отриманих балів за самостійну роботу (оценка виставляється у 100-бальній шкалі і множиться на ваговий коефіцієнт 0,05, відповідно максимальний бал за самостійну роботу може скласти 5 балів), оцінки за знання термінології (оценка виставляється у 100-бальній шкалі і множиться на ваговий коефіцієнт 0,05, відповідно максимальний бал може скласти 5 балів) і оцінки, отриманої за екзамен (максимальний бал – 50 балів), що в сумі максимально може скласти 100 балів.</p> <p>При виставленні балів за модульний контроль оцінюються: рівень</p>
---	---

	<p>теоретичних знань та практичні навички з тем, включених до змістових модулів, самостійне опрацювання тем, проведення розрахунків, лабораторних робіт, написання рефератів, опрацювання завдань робочих зошитів, підготовка конспектів навчальних чи наукових текстів, тощо.</p> <p>Якщо студент не складав змістовий модуль з поважних причин, які підтвердженні документально, то він має право на його складання з дозволу зав. кафедри(за заявою).</p> <p>Оцінка за іспит формується із суми відповідей студентів на 3 основні запитання та 2 додаткові (по 10 балів за кожне запитання), або, за вимогою – на основі результатів тестування (максимальна оцінка за тести – 50 балів)</p>
Вимоги до письмових робіт	<p>Письмовими роботами <u>студентів денної форми навчання</u> є:</p> <ul style="list-style-type: none"> – огляд питань за темами та виступ на практичному занятті; – підготовка реферату, презентації, доповіді на практичне заняття. <p>Письмовими роботами <u>студентів заочної форми навчання</u> є:</p> <ul style="list-style-type: none"> – підготовка реферату, презентації, доповіді на практичне заняття. <p>Критерії оцінювання письмової роботи студентів денної форми навчання:</p> <p>90–100 балів – Огляд у письмовому вигляді всіх питань самостійної роботи, передбачених програмою та НМКД, підготовка реферативної роботи та виступ на практичному занятті, підготовка презентації;</p> <p>80–89 балів – Виконання зазначених завдань письмової роботи, однак не в повному обсязі, а в такому, що становить 80–90 % від запропонованих завдань;</p> <p>70–79 балів – Підготовка письмових робіт у повному обсязі та підготовка реферативної роботи (без виступу на практичних заняттях);</p> <p>60–69 балів – Підготовка письмових робіт та виступи на практичних заняттях у обсязі 50 %; підготовка реферативної роботи (без виступу на практичному занятті);</p> <p>50–59 балів – Підготовка письмових робіт у обсязі 50 % або підготовка реферативної роботи (без виступу на практичному занятті). Критерії оцінювання письмової роботи студентів заочної форми навчання (реферати):</p> <p>90–100 балів – виконані всі вимоги до написання й захисту реферату: позначені проблема й обґрунтована її актуальність, зроблений аналіз різних точок зору на проблему й логічно викладена власна позиція, сформульовані висновки, тема розкрита повністю, витриманий обсяг, дотримані вимоги до зовнішнього оформлення, дані правильні відповіді на додаткові питання викладача та присутніх у аудиторії;</p> <p>80–89 балів – виконані всі формальні вимоги до написання й захисту реферату: витриманий обсяг, дотримані вимоги до зовнішнього оформлення. Проблема позначена, але не достатньо обґрунтована її актуальність, зроблений короткий аналіз різних точок зору на проблему й викладена власна позиція, сформульовані висновки, тема розкрита достатньо повно, дані правильні відповіді на додаткові питання викладача та присутніх у аудиторії;</p> <p>70–79 балів – основні вимоги до реферату і його захисту виконані, але при цьому допущені деякі недоліки. Не обґрунтовано актуальність проблеми, висновки не чіткі. Наявні певні неточності у викладенні матеріалу. Вимоги щодо оформлення дотримано на належному рівні;</p> <p>60–69 балів – основні вимоги до реферату і його захисту виконані, але при цьому допущені недоліки. Зокрема, є неточності у викладі матеріалу; відсутні логічна послідовність у судженнях; не витриманий обсяг реферату; є недоліки в оформленні; на додаткові питання викладача та присутніх у аудиторії при захисті дані неповні</p>

	<p>відповіді;</p> <p><i>50–59 балів</i> – є істотні недоліки стосовно вимог до написання реферату. Зокрема: тема розкрита лише частково; допущені фактичні помилки в змісті реферату або при відповіді на додаткові питання викладача та присутніх у аудиторії; під час захисту відсутній висновок;</p> <p><i>Меніше 50 балів</i> – тема реферату не розкрита, виявляється істотне нерозуміння проблеми, оформлення не відповідає встановленим вимогам, відсутня логіка викладу представленого матеріалу</p>
Практичні заняття	<p>Критерії оцінювання за 100-балльною шкалою:</p> <p><i>90-100 балів</i> – Студент вільно володіє навчальним матеріалом; висловлює свої думки; творчо виконує індивідуальні та колективні завдання; самостійно знаходить додаткову інформацію та використовує її для реалізації поставлених перед ним завдань; вільно використовує нові інформаційні технології для поповнення власних знань; комунікативні уміння та навички сформовані на високому рівні; може аргументовано обрати раціональний спосіб виконання завдання і оцінити результати власної практичної діяльності; виконує завдання, не передбачені навчальною програмою; вільно використовує знання для розв'язання поставлених перед ним завдань.</p> <p><i>70-89 балів</i> – Студент вільно володіє навчальним матеріалом, застосовує знання на практиці; узагальнює і систематизує навчальну інформацію, але допускає незначні граматичні помилки у порівняннях, формулюванні висновків, застосуванні теоретичних знань на практиці; за зразком самостійно виконує практичні завдання, передбачені програмою; має стійкі навички виконання завдань.</p> <p><i>50-69 балів</i> – Студент володіє навчальним матеріалом поверхово, фрагментарно; на рівні запам'ятовування відтворює певну частину навчального матеріалу з елементами логічних зв'язків; знайомий з основними поняттями навчального матеріалу; комунікативні уміння та навички сформовані частково; під час відповіді допускаються суттєві граматичні помилки; має елементарні нестійкі навички виконання завдань; планує та виконує частину завдань за допомогою викладача.</p> <p><i>Меніше 50 балів</i> – У студента не сформовані комунікативні уміння та навички; студент допускає велику кількість граматичних помилок, що ускладнює розуміння; студент не володіє навчальним матеріалом; виконує лише елементарні завдання, потребує постійної допомоги викладача.</p>
Умови допуску до підсумкового контролю	До заліку допускаються студенти, які набрали мінімум 50 балів за поточний контроль (лабораторні роботи).
Підсумковий контроль	<p>Залік. Оцінці за 100-балльною шкалою від 50 до 100 балів відповідає оцінка «зараховано» за державною шкалою, а оцінці від 0 до 49 балів – «не зараховано».</p> <p><i>90-100 балів</i> – Студент має глибокі міцні і системні знання з усього теоретичного і практичного курсу, вільно володіє понятійним апаратом, знає основні проблеми навчальної дисципліни, її мету та завдання. Вміє застосовувати здобуті практичні та теоретичні знання в усіх видах професійної діяльності. Не допускає помилок під час виконання різних практичних завдань та розрахунково-графічних робіт, чітко знає методику дослідження та визначення різних складових та тем навчальної дисципліни.</p> <p><i>80-89 балів</i> – Студент має міцні ґрунтовні знання, виконує теоретичну і практичну роботу без помилок, але може допустити незначні</p>

	<p>помилки при виконанні залікових завдань, та самостійному виконанні розрахункових робіт.</p> <p>70-79 балів – Студент знає програмний матеріал повністю, має практичні навички щодо виконання розрахункових завдань, але не вміє самостійно і творчо мислити, не може вийти за межі теми.</p> <p>60-69 балів – Студент знає основні теми курсу, але його знання мають загальний характер. Вміє дати узагальнюючу характеристику стосовно різних розрахункових завдань. Володіє знаннями і вміннями не в повному обсязі.</p> <p>50-59 балів – Студент знає основні теми курсу, але його знання мають загальний характер. Має прогалини в теоретичному курсі та в практичних вміннях та навичках.</p> <p>25-49 балів – з можливістю повторного складання. Студент має фрагментарні знання з усього курсу. Не володіє термінологією, оскільки поняттійний апарат не сформований. Не знає особливостей проведення розрахунків з дисципліни та її необхідності. Практичні вміння та навички сформовані на примітивному рівні.</p> <p>менше 25 балів – з обов'язковим повторним вивченням дисципліни. Студент повністю не знає програмного матеріалу, не працював в аудиторії з викладачем або самостійно.</p>
--	---

7. Політика навчальної дисципліни

Письмові роботи	<p>Оцінювання письмових робіт студентів регламентується «Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7.</p> <p>Ознайомитися з положенням можна за посиланням: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</p>
Академічна добросесність	<p>Дотримання академічної добросесністі засновується на низці положень та принципів академічної добросесністі, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника ➤ Положення про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника ➤ Положення про Комісію з питань етики та академічної добросесністі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника ➤ Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної добросесністі у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника ➤ Склад комісії з питань етики та академічної добросесністі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника ➤ Лист МОН України “До питання уникнення проблем і помилок у практиках забезпечення академічної добросесністі”. <p>Ознайомитися з цими положеннями та документами можна за посиланням: https://pnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/</p>
Пропуски занять (відпрацювання)	<p>Можливість і порядок відпрацювання пропущених студентом занять регламентується «Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7.</p> <p>Невідпрацювання занять може привести до відрахування здобувача вищої освіти (студента) «за порушення навчальної дисципліни і правил внутрішнього розпорядку вищого закладу освіти», відповідно до п.14 «Відрахування студентів» «Положення про порядок переведення,</p>

	віdraхuvannya ta ponovlenya studentiv vizych zakladiv osviti» – oznayomitsya iz polozheniyami mozna za posilanniam:
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	У разі виконання завдання студентом пізніше встановленого терміну, без попереднього узгодження ситуації з викладачем, оцінка за завдання - «нездовільно», відповідно до « Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника » (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7. та до « Положення про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS » (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7. Ознайомитися із положенням можна за посиланням: https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/
Неформальна освіта	Можливість зарахування результатів неформальної освіти регламентується « Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника » (введено в дію наказом ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 24 листопада 2022 р. № 672) - https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/

8. Ресурсне забезпечення

Матеріально-технічне забезпечення	Лекційна аудиторія 121а з мультимедіа, спортивний зал, інвентар
Література	

Основна

1. Жула В.П. Волейбол. Методика навчання: Навчально-методичний посібник для студентів ЗВО спеціальностей 017 «Фізична культура і спорт» та 014 «Середня освіта, фізична культура». Чернігів: НУЧК імені Т.Г. Шевченка, 2021. 58 с.
2. Бондаренко В.В., Ціпов'яз А.Т. Методика навчання елементам техніки волейболу. Навчально-методичний посібник. Кременчук: Методичний кабінет, 2018. 120 с. <https://ru.org.ua/Методика%20навчання%20елементам%20техніки%20волейболу.pdf>
3. Баскетбол: історія розвитку, правила гри, методика навчання / О.О. Мітова, В.В. Грюкова. Дніпропетровськ: Вид. «Інновація», 2016. 110 с. <http://www.infiz.dp.ua/misc-documents/repozit/ZO-A1/A1-0000-32-L1-16.pdf>
4. Щупак Ю.Ю., Швай О.Д. Іваніцький Р.Б. Методика навчання основних технічних прийомів ігри в баскетбол: Методичні рекомендації. Луцьк: Волинський національний університет імені Лесі Українки 2021. 65 с. <https://evnuir.vnu.edu.ua/handle/123456789/20246>
5. Пасічник В. Теорія і методика викладання баскетболу: навч. посіб. Львів: ЛДУФК, 2015. 78 с. <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/22439>
6. Офіційні волейбольні правила 2017 – 2020 рр. [Електронний ресурс]. Режим доступу до ресурсу: http://advu.com.ua/sites/default/files/oficijni_pravyla_voleybolu.pdf
7. Горбуля В.О., Горбуля В.Б., Рибалка О.І, Кушнір Г.І. Фізичне виховання: Баскетбол: Практикум для студентів 3-4 курсів усіх спеціальностей. Запоріжжя: ЗНУ, 2010. 67 с.
8. Драчук А.І. Теорія і методика викладання гандболу: Навчальний посібник. – 2-е вид., доповн. і переробл. – Вінниця, 2011. 154 с. <https://vspu.edu.ua/faculty/sport/kafgame/np/p2.pdf>
9. Соловей О.М., Соловей Д.О. Основи навчання тактики гри в гандбол: навчально-методичний посібник]. Дніпро, вид-во..., 2018. 112 с. <http://infiz.dp.ua/misc-documents/repozit/ZO-A1/A1-0000-32-C3-18.pdf>.
10. Тищенко В.О. Гандбол: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. Запоріжжя: Акцент Інвест-трейд, 2014. 232 с.

11. Рухливі ігри та методика їх викладання: навчально-методичні рекомендації / І.О.Бичук, Р.Б. Іваніцький, О.В.Валькевич, Ю.Ю.Цюпак. Луцьк: Вежа-Друк, 2018. 64 с.
12. Рухливі ігри: з методикою викладання: навч. посібник / уклад.: Безверхня Г.В., Семенов А.А., Килимистий М.М., Маслюк Р.В. Умань: ВПЦ «Візаві», 2014. 104 с. https://dspace.udpu.edu.ua/bitstream/6789/4179/1/Рухливі_ігри_з_МВ.pdf
13. Теорія і методика викладання рухливих ігор і забав: навчально-методичний посібник / М.Б. Гуска, М.В. Зубаль, М.В. Гуска, В.Й. Мазур Кам'янець-Подільський: Аксіома, 2011. 360 с. <http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/bitstream/handle/123456789/3858/Huska-M.B.-ta-in.-Teoriia-i-metodyka-vykladannia-rukhlyvikh-ihor-i-zabav.pdf>

Додаткова

14. Горбуля В.Б., Горбуля В.О., Бессарабов М.С Баскетбол: техніка гри в захисті та методика навчання. ЗНУ, 2010. 48 с.
15. Горбуля В.Б., Горбуля В.О., Горбуля О.В., Бессарабов М.С. Баскетбол: організація та проведення змагань: навчально-методичний посібник для студентів освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» усіх напрямів підготовки. Запоріжжя: ЗНУ, 2014. 118 с.
16. Горбуля В.Б., Горбуля В.О., Горбуля О.В. Баскетбол: Фізична підготовка: навчально-методичний посібник для здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра всіх напрямів підготовки. Запоріжжя: ЗНУ, 2015. 91 с.
17. Щепотіна Н.Ю., Поліщук В.М. Теорія і методика викладання спортивних ігор (волейбол): методичні рекомендації. Вінниця: ВДПУ, 2019. 48 с. <https://vspu.edu.ua/faculty/sport/kafgame/doc/metod3.pdf>
18. Волейбол з методикою викладання [Текст]: конспект лекцій для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти освітньо-професійної програми «Середня освіта (фізична культура)» галузі знань 01 Освіта/Педагогіка спеціальності 014 Середня освіта (фізична культура), денної та заочної форм навчання / уклад. О.В. Радченко, В.П. Констанкевич. Луцьк: Луцький НТУ, 2019. 110 с. <https://evnuir.vnu.edu.ua/bitstream/123456789/19813/1/voleibol.pdf>
19. Костюкевич В.М. Теорія і методика спортивної підготовки (на прикладі командних ігрових видів спорту) Навчальний посібник Вінниця 2014. 616 с.
20. Лапочук Н.О., Удачина Л.А. Організація та суддівство змагань з видів спорту Навчально-методичний посібник Маріуполь, 2014. 51с.
21. Присяжнюк С.І., Оленєв Д.Г., Краснов В.П. Фізичне виховання студентів як компонент професійної освіти: Навчальний посібник. К: НУБіП України, 2018. 571 с.
22. Питомець О.П. Рухливі ігри [навчально-методичний посібник]. Видавництво НПУ імені М.П.Драгоманова. Київ-30, вул. Пирогова, 9, 2007. 110 с.
23. Волков Л.В. Фізична підготовка школярів. К.: «Освіта України», 2014. 216 с.
24. Волков Л.В. Теорія і методика дитячого та юнацького спорту. Підручник. – Вид. 2-е,пер. і доп. – К.: Освіта України, 2016. 464 с.

Електронний ресурс

25. <https://4mama.ua/uk/kids/development/4647-igri-na-vodi-7-nayprostishih-sposobiv-zahopiti-ditinu-na-plyazhi>
26. <https://artword.com.ua/21-gpi-ta-vpravi-na-vod.html>
27. https://pidru4niki.com/83785/pedagogika/igri_zabavi_vodi
28. <https://osvita.ua/school/method/upbring/9167/>
29. http://abetka.ukrlife.org/g_entre.htm
30. <http://journals.uran.ua/pprsievnz/article/download/193330/193629>
31. <https://www.slideshare.net/kosikn/ss-30889905>
32. <https://handball.net.ua/> – офіційний сайт федерації гандболу в Україні
33. <https://handball.net.ua/ukr/pravila-gri-v-gandbol-01-07-2016-/> – офіційні правила гандболу.