

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



**Факультет фізичного виховання і спорту**

Кафедра теорії та методики фізичної культури

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Інноваційні технології навчання фізичної культури в освітніх закладах**

Рівень вищої освіти	<u>другий (магістерський)</u>
Освітня програма	<u>«Середня освіта (фізична культура)»</u>
Спеціалізація	<u>014.11 Фізична культура</u>
Спеціальність	<u>014 Середня освіта (за предметними спеціальностями)</u>
Галузь знань	<u>01 Освіта/Педагогіка</u>

Затверджено на засіданні кафедри теорії та методики фізичної культури  
Протокол № 8 від «23» січня 2025 р.

## ЗМІСТ

1.	Загальна інформація	3
2.	Анотація до навчальної дисципліни	3
3.	Мета та цілі навчальної дисципліни	3
4.	Програмні компетентності та результати навчання	3
5.	Організація навчання	4
6.	Система оцінювання навчальної дисципліни	5
7.	Політика навчальної дисципліни	7
8.	Рекомендована література	8

## 1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Інноваційні технології навчання фізичної культури в освітніх закладах
Викладач (і)	Ковальчук Лідія Валеріївна кандидат наук з фізичного виховання і спорту, доцент
Контактний телефон викладача	+380993761646
Е-mail викладача	<a href="mailto:lidia.kovalchuk@pnu.edu.ua">lidia.kovalchuk@pnu.edu.ua</a>
Формат дисципліни	Очний/заочний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год
Посилання на сайт дистанційного навчання	<a href="http://www.d-learn.pnu.edu.ua">www.d-learn.pnu.edu.ua</a>
Консультації	

## 2. Анотація до навчальної дисципліни

Дисципліна «Інноваційні технології навчання фізичної культури в освітніх закладах» спрямована на формування у здобувачів вищої освіти системного розуміння сучасних підходів до теорії та методики фізичної культури різних груп населення. Курс забезпечує набуття знань щодо змісту інноваційних технологій, що застосовуються в освітньому процесі, а також ознайомлює студентів із сучасними вимогами до методики їх викладання.

Основна увага приділяється розвитку професійних компетентностей у сфері планування, організації та впровадження експериментальних програм і технологій у галузі фізичної культури. Здобувачі освіти опановують методи використання інноваційних технологій у фізичному вихованні, оздоровчому тренуванні та навчальній діяльності, що сприяє підвищенню ефективності освітнього процесу та формуванню здоров'язбережувальних навичок.

Дисципліна також орієнтована на розвиток критичного мислення, рефлексивних і дослідницьких навичок, необхідних для впровадження сучасних підходів до фізичної культури в умовах Нової української школи та закладів вищої освіти.

## 3. Мета та цілі навчальної дисципліни

Метою дисципліни є підготовка висококваліфікованих фахівців педагогічного профілю для освітніх закладів і органів управління освітою та фізичною культурою, здатних до самостійної викладацької, методичної та організаційної діяльності у сфері фізичної культури.

Програма спрямована на формування у здобувачів вищої освіти системних знань щодо інноваційних технологій фізичної культури, розвиток практичних і методичних компетентностей, необхідних для успішної професійної діяльності. Випускники зможуть ефективно впроваджувати сучасні освітні технології, розробляти та реалізовувати адаптивні та здоров'язбережувальні програми, спрямовані на фізичний розвиток різних груп населення.

## 4. Програмні компетентності та результати навчання

Компетентності
<b>ІК</b> Здатність компетентно розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері освіти, зокрема, фізичної культури або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій і характеризується невизначеністю педагогічних умов та вимог організації освітнього процесу
<b>Загальні компетентності</b>
<b>ЗК 5</b> Здатність бути критичним і самокритичним, оцінювати якість результатів діяльності.
<b>ЗК 6</b> Здатність приймати нестандартні рішення та вирішувати проблемні ситуації, генерувати нові ідеї (креативність).

### Спеціальні компетентності

**СК 3** Здатність здійснювати навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності з урахуванням новітніх досягнень педагогічної науки і практики фізичної культури.

**СК 4** Здатність застосовувати в освітньому процесі технології педагогічного контролю результатів навчання і виховання, інтерпретувати результати і вносити корективи в організацію освітньої діяльності і в підвищення результативності освітнього процесу з фізичної культури

**СК 17** Здатність направляти всі види своєї професійної діяльності на пропаганду здорового способу життя різних груп населення, на формування фізичної культури особистості, як комплексної, цілеспрямованої системи на основі міждисциплінарного підходу.

**СК 18** Здатність розробляти, реалізовувати і контролювати соціально значущі програми по залученню різних груп населення до активних занять фізичною культурою і пропаганди здорового способу, використовуючи новітні технології.

### Програмні результати навчання

**ПРН 4** Знати та розуміти принципи, сучасні методи, основні методичні прийоми, форми організації навчання фізичній культурі в закладах загальної середньої освіти (рівень старшої школи) та у закладах вищої освіти.

**ПРН 5** Знати сутність та зміст сучасних технологій навчання у старшій і вищій школах, у тому числі дистанційної освіти.

**ПРН 12** Вміти надавати консультації з практичних питань організації здорового способу життя, розвитку фізичних якостей, вивчення та вдосконалення життєво важливих рухових навичок та навичок самоконтролю, загартування

**ПРН 13** Вміти організовувати й оцінювати управлінський процес з використанням інноваційних технологій менеджменту, які відповідають загальним і специфічним закономірностям розвитку професійної сфери

**ПРН 16** Вміти формувати освітнє середовище і використовувати професійні знання і вміння в реалізації завдань інноваційної освітньої політики у фізичній культурі.

**ПРН 17** Вміти використовувати сучасні інформаційно-комунікаційні технології і засоби масової інформації для вирішення культурно-просвітницьких завдань у фізичній культурі.

## 5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни	
Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	16
семінарські заняття / практичні / лабораторні	26
самостійна робота	46

Ознаки навчальної дисципліни			
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
2	014 Середня освіта (фізична культура)	1	Нормативна

Тематика навчальної дисципліни			
Тема	Кількість год.		
	лекції	семінарські	сам. роб
Тема 1. Інноваційні технології як мистецтво володіння процесом фізичної культури	2	2	4
Тема 2. Інноваційна діяльність педагога. Антиінноваційні бар'єри у професійній діяльності вчителів фізичної культури		4	6
Тема 3. Основи реформування системи фізичної культури в закладах загальної середньої освіти у відповідності до проєкту «Нова Українська школа»	2	2	4

Тема 4. Модель навчального закладу «школи сприяння здоров'я»		4	6
Тема 5. Інноваційні варіативні модулі навчальної програми з фізичної культури	2	2	4
Тема 6. Місце дистанційних технологій навчання у фізичній культурі закладу загальної середньої освіти	2	2	4
Тема 7. Застосування інформаційно-комунікаційних технологій на уроці фізичної культури	2	2	6
Тема 8. Особливості впровадження проєктного навчання в урок фізичної культури	2	2	4
Тема 9. Інтерактивні методи навчання на уроках фізичної культури	2	2	4
Тема 10. Інноваційні види рухової активності у гуртковій роботі.	2	2	6
	<b>Всього</b>	<b>16</b>	<b>26</b>
		<b>26</b>	<b>48</b>

## 6. Система оцінювання освітньої компоненти

<p>Загальна система оцінювання навчальної дисципліни</p>	<p>Система оцінювання знань студентів з навчальної дисципліни включає поточний та семестровий контролю знань. Оцінювання відповідей студентів на семінарських заняттях відбувається за 100 бальною шкалою. Оцінювання відповідей студентів на практичних і семінарських заняттях відбувається за 100 бальною шкалою.</p> <p>По завершенні теоретичного навчання середнє арифметичне усіх отриманих оцінок у 100-бальній шкалі множиться на ваговий коефіцієнт 0,35, відповідно – максимальний бал за усі отриманні заняття у підсумку може скласти 35 балів.</p> <p>Оцінювання за екзамен відбувається у 100-бальній шкалі, отримана оцінка сходиться на ваговий коефіцієнт 0,5.</p> <p>Підсумкова оцінка за вивчення дисципліни складається із математичної суми балів за роботу на парах (максимально – 35 балів), додаткову роботу (оцінка виставляється у 100-бальній шкалі і множиться на ваговий коефіцієнт 0,10, відповідно максимальний бал за індивідуальну роботу може скласти 10 балів), самостійну роботу (оцінка виставляється у 100-бальній шкалі і множиться на ваговий коефіцієнт 0,05, відповідно максимальний бал за самостійну роботу може скласти 5 балів) і оцінки, отриманої за екзамен (максимальний бал – 50 балів), що в сумі максимально може скласти 100 балів.</p> <p>При виставленні балів за модульний контроль оцінюються: рівень теоретичних знань та практичні навички з тем, включених до змістових модулів, самостійне опрацювання тем, написання рефератів, опрацювання завдань, підготовка конспектів навчальних текстів, тощо.</p> <p>Якщо студент не складав змістовий модуль з поважних причин, які підтверджені документально, то він має право на його складання з дозволу зав. кафедри (за заявою).</p> <p>Допуск до іспиту становить мінімум 25 балів, максимум 50 балів; бал</p> <p>Оцінка за іспит формується із суми відповідей студентів на 4 основні запитання (по 10 балів за кожне запитання) та 2 додаткові (по 5 балів за кожне запитання), або, за вимогою – на основі результатів тестування (максимальна оцінка за тести – 50 балів)</p>
<p>Вимоги до презентаційних робіт</p>	<p>Розробка презентацій <u>студентів денної форми навчання</u> є:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– огляд питань за темами та виступ на практичному занятті;</li> <li>– підготовка доповіді, презентації на практичне заняття.</li> </ul> <p>Розробка презентацій <u>студентів заочної форми навчання</u> є:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– підготовка доповіді, презентації на практичне заняття.</li> </ul> <p>Критерії оцінювання письмової роботи студентів денної форми навчання:</p>

	<p>У презентації відображено глибоке розуміння та усвідомлення матеріалу, творчий підхід до поставлених задач. Під час аналізу-інтерпретації зроблені самостійні висновки, аргументація, висловлене власне ставлення до проблеми. Малюнки, звуки, фото, анімації – у кількості, виправданій змістом презентації. Робота виконана творчо і самостійно. Презентація характеризується оригінальністю</p> <p><i>80–89 балів</i> – Презентація має задовольняти всім критеріям нижчого рівня і одному або двом таким: відображає глибокий пошук при дослідженні та застосування навичок мислення високого рівня; показує явне поглиблення та розуміння теми; притягує увагу аудиторії</p> <p><i>70–79 балів</i> – Проект має чіткі цілі, відповідні темі. Включена інформація добута із різноманітних джерел. Проект корисний не тільки для студентів, які його створили</p> <p><i>60–69 балів</i> – Проект представляє інформацію, структуровану у формі опорного конспекту, зрозумілу для аудиторії. Зроблений акцент на важливих питаннях</p> <p><i>50–59 балів</i> – Проект сфокусований на темі, але не висвітлює її. Наявна певна організаційна структура, але вона не явна з показу. Можуть бути фактичні помилки чи незрозумілості, але вони не значні</p> <p><i>25–49 балів</i> – Проект здається випадковим, нашвидку зробленим, чи незакінченим. Наявні значні фактичні помилки, незрозумілості та нерозуміння теми</p>
<p>Умови допуску до підсумкового контролю</p>	<p>Допуск до іспиту становить мінімум 25 балів, максимум 50 балів. Оцінка за іспит формується із суми відповідей студентів на 4 основні запитання (по 10 балів за кожне запитання) та 2 додаткові (по 5 балів за кожне запитання), або, за вимогою – на основі результатів тестування (максимальна оцінка за тести – 50 балів)</p>
<p>Підсумковий контроль</p>	<p>Екзамен. Оцінці за 100-бальною шкалою від 50 до 100 балів відповідає оцінка «зараховано» за державною шкалою, а оцінці від 0 до 49 балів – «не зараховано».</p> <p><i>90-100 балів</i> – Студент має глибокі міцні і системні знання з усього теоретичного і практичного курсу, вільно володіє понятійним апаратом, знає основні проблеми навчальної дисципліни, її мету та завдання. Вміє застосовувати здобуті практичні та теоретичні знання в усіх видах професійної діяльності. Не допускає помилок під час виконання різних практичних завдань та розрахунково-графічних робіт, чітко знає методику дослідження та визначення різних складових та тем навчальної дисципліни.</p> <p><i>80-89 балів</i> – Студент має міцні ґрунтовні знання, виконує теоретичну і практичну роботу без помилок, але може допустити незначні помилки при виконанні залікових завдань, та самостійному виконанні розрахункових робіт.</p> <p><i>70-79 балів</i> – Студент знає програмний матеріал повністю, має практичні навички щодо виконання розрахункових завдань, але не вміє самостійно і творчо мислити, не може вийти за межі теми.</p> <p><i>60-69 балів</i> – Студент знає основні теми курсу, але його знання мають загальний характер. Вміє дати узагальнюючу характеристику стосовно різних розрахункових завдань. Володіє знаннями і вміннями не в повному обсязі.</p> <p><i>50-59 балів</i> – Студент знає основні теми курсу, але його знання мають загальний характер. Має прогалини в теоретичному курсі та в практичних вміннях та навичках.</p> <p><i>25–49 балів</i> – з можливістю повторного складання. Студент має фрагментарні знання з усього курсу. Не володіє термінологією, оскільки понятійний апарат не сформований. Не знає</p>

	<p>особливостей проведення розрахунків з дисципліни та її необхідності. Практичні вміння та навички сформовані на примітивному рівні.  <i>менше 25 балів</i> – з обов’язковим повторним вивченням дисципліни. Студент повністю не знає програмного матеріалу, не працював в аудиторії з викладачем або самостійно.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 7. Політика навчальної дисципліни

Письмові роботи	<p>Оцінювання письмових робіт студентів регламентується «<a href="#">Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</a>» (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7.          Ознайомитися з положенням можна за посиланням: <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/">https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</a></p>
Академічна доброчесність	<p>Дотримання академічної доброчесності засновується на низці положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <a href="#">Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</a></li> <li>➤ <a href="#">Положення про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника</a></li> <li>➤ <a href="#">Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</a></li> <li>➤ <a href="#">Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</a></li> <li>➤ <a href="#">Склад комісії з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</a></li> <li>➤ <a href="#">Лист МОН України “До питання уникнення проблем і помилок у практиках забезпечення академічної доброчесності”</a>.</li> </ul> <p>Ознайомитися з цими положеннями та документами можна за посиланням: <a href="https://pnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/">https://pnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/</a></p>
Пропуски занять (відпрацювання)	<p>Можливість і порядок відпрацювання пропущених студентом занять регламентується «<a href="#">Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</a>» (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7.          Невідпрацювання занять може призвести до відрахування здобувача вищої освіти (студента) «за порушення навчальної дисципліни і правил внутрішнього розпорядку вищого закладу освіти», відповідно до п.14 «Відрахування студентів» «<a href="#">Положення про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів вищих закладів освіти</a>» – ознайомитися із положеннями можна за посиланням: <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/">https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</a></p>
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	<p>У разі виконання завдання студентом пізніше встановленого терміну, без попереднього узгодження ситуації з викладачем, оцінка за завдання - «незадовільно», відповідно до «<a href="#">Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</a>» (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7.          та до «<a href="#">Положення про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS</a>» (наказ ректора</p>

	Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7. Ознайомитися із положенням можна за посиланням: <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/">https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</a>
Неформальна освіта	Можливість зарахування результатів неформальної освіти регламентується « <a href="#">Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника</a> » (введено в дію наказом ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 24 листопада 2022 р. № 672) - <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/">https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</a>

## 8. Ресурсне забезпечення

<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	
Мультимедійна аудиторія 121 (проектор BenQ w1070); відеофайли	
<b>Література</b>	
<b>Основна</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Інноваційні технології фізичного виховання і спорту: навч. посіб. / Укладач: О.В. Юденко. К.: Національний університет оборони України, 2024. 360 с.</li> <li>2. Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології. Київ: Академвидав. 2015. Видання третє. 351 с.</li> <li>3. Ігнатюк О. Теоретико-методологічні основи педагогічної інноватики. Навчання і виховання обдарованої дитини: зб. наук. Праць. 2013. Вип. 2. С. 94–104 [Електронний ресурс]. Режим доступу <a href="http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nivoo_2013_2_14">http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nivoo_2013_2_14</a>.</li> <li>4. Інноваційна діяльність педагога: від теорії до успіху /упор. Г.О. Сиротенко. Полтава. 2016. 124 с.</li> <li>5. Коляда М. Інноваційні технології в підготовці вчителя сучасної школи: пос. К. 2015. 312 с.</li> <li>6. Національна стратегія розвитку освіти в Україні на 2012-2021 роки (схвалена Указом Президента України від 25.06.2013 року №344/2013) [Електронний ресурс]. 2013.</li> <li>7. Проект Концепції «Нова школа. Простір освітніх можливостей» <a href="http://mon.gov.ua/">http://mon.gov.ua/</a></li> <li>8. Сисоєва С.О. Інтерактивні технології навчання дорослих: навчально-методичний посібник / С.О. Сисоєва; НАПН України, Ін-т педагогічної освіти і освіти пророслих. К.: ВД «ЕКМО», 2011. 320 с.</li> <li>9. Кошелева О.О., Скрипченко І.Т. Інноваційні технології в системі фізичного виховання студентів ЗВО: методичні рекомендації. Дніпро: Журфонд, 2021. 46 с.</li> <li>10. Москаленко Н.В. Кожедуб Т.Г. Інноваційні підходи до теоретичної підготовки у фізичному вихованні: навч. посіб. Дніпропетровськ: Інновація, 2015. 108 с.</li> </ol>	
<b>Додаткова</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>11. Козак Л.В. Сучасні підходи до класифікації педагогічних інновацій. Сучасні стратегії університетської освіти: якісний вимір: матеріали Міжнародної наук.-практ.конфер. (28-29 березня 2012 р.). заг. ред. В.О. Огнев'юка. К.: Київськ. ун-т імені Бориса Грінченка, 2012. С. 227-232.</li> <li>12. Качан О.А. Використання інформаційно-комунікативних технологій на уроках фізичної культури. Фізичне виховання в сучасній школі. 2013. № 2. С. 21-23.</li> <li>13. Коновальчук І.І. Інформаційно-комунікаційні технології у сучасних моделях інноваційних освітніх процесів. Інформаційні технології і засоби навчання: електронне наукове фахове видання. Ін-т інформ. технологій і засобів навчання НАПН України, Ун-т менеджменту освіти НАПН України, 2015. Т. 46. № 2. С. 124–131. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="http://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/issue/current#.VUWzxPCdcccU">http://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/issue/current#.VUWzxPCdcccU</a></li> <li>14. Коновальчук І.І. Проектний підхід у реалізації інновацій у загальноосвітніх навчальних закладах. Проблеми сучасної педагогічної освіти. Серія : Педагогіка і психологія : [зб. статей]. Ялта: РВВЗ КГУ. 2013. Вип. 38. Ч. 2. С. 119–125.</li> <li>15. Нестеренко О.М., Шпітун І.І., Бабич Т.М. Інноваційні підходи до викладання фізичної культури в закладах вищої освіти: підвищення ефективності навчання та розвитку фізичних</li> </ol>	



якостей студентів. Академічні візії. 2024 (35). вилучено із <https://academy-vision.org/index.php/av/article/view/1390>

16. Кошелева О.О. Оптимізація організаційно-методичних умов системи фізичного виховання у закладах вищої освіти: дис. ... канд. наук з фіз. вих. та спорту: спец. 24.00.02. Придніпровська державна академія фізичної культури і спорту, Дніпро, 2019. 160 с.

17. Томенко О.А. Теоретико-методологічні основи неспеціальної фізкультурної освіти учнівської молоді: автореф. дис. ... докт. наук з фіз. вихов. і спорту: спец. 24.00.02. К., 2012. 37 с.

18. Дубинська О.Я., Петренко Н.В. Сучасні-фітнес технології у фізичному вихованні учнівської і студентської молоді: проектування, розробка, специфічні особливості: монографія. Суми: Вид-во СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2016. 566 с.

19. Петренко О.П., Петренко Н.В., Лоза Т.О. Оздоровчі технології пілатесу в професійно-прикладній фізичній підготовці студентів закладів вищої освіти: монографія. Суми: Сумський державний університет, 2020. 176 с.

#### **Нормативні документи**

1. Дорожня карта освітньої реформи (2015–2025). Стратегічна дорадча група при МОН України. БФ «Інститут розвитку освіти». Київ, 2015. 78 с. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://goo.gl/9kRlrG>.

2. Основні засади розвитку інформаційного суспільства в Україні на 2007–2015 роки: Закон України [Електронний ресурс]. Режим доступу: [http://www.nbuv.gov.ua/law/07\\_isu.html](http://www.nbuv.gov.ua/law/07_isu.html).

3. Про Національну програму інформатизації. Закон України. [Електронний ресурс]. Режим доступу: [zakon2.rada.gov.ua/laws/show/74/98-%D0%B2%D1%80/print1368906233671330](http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/74/98-%D0%B2%D1%80/print1368906233671330).

4. Про затвердження Положення про електронний підручник. Наказ МОН від 02.05.2018 № 440. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0621-18#Text>.

5. Концепція «Нова українська школа». Ухвалено рішенням Колегії МОН України від 27 жовтня 2016 року. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://goo.gl/OoaCWn>.

#### **Інтернет-ресурси**

<https://vseosvita.ua>

<https://naurok.com.ua>

<https://www.ed-era.com>

<https://prometheus.org.ua>

<https://imzo.gov.ua>

<https://osvita.diia.gov.ua>

<http://www.coursera.org>

<http://www.khanacademy.org>

<https://sukhari.com.ua>

<https://vumonline.ua>

Викладач:

Лідія КОВАЛЬЧУК