

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



**Факультет фізичного виховання і спорту**

Кафедра теорії та методики фізичної культури

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Теорія і методика викладання бадмінтону**

---

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень
Освітня програма	«Середня освіта (фізична культура)»
Спеціалізація	014.11 Фізична культура
Спеціальність	014 Середня освіта (за предметними спеціальностями)
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри  
теорії та методики фізичної культури  
Протокол № 1 від «30» серпня 2023 р.

м. Івано-Франківськ – 2023

## ЗМІСТ

1.	Загальна інформація	3
2.	Анотація до навчальної дисципліни	3
3.	Мета та цілі навчальної дисципліни	3
4.	Програмні компетентності та результати навчання	3
5.	Організація навчання	4
6.	Система оцінювання навчальної дисципліни	5
7.	Політика навчальної дисципліни	7
8.	Рекомендована література	9

## 1. Загальна інформація

Назва дисципліни	<b>Вступ до спеціальності та професійна етика</b>
Викладач (і)	Коротких Дмитро Михайлович Асистент кафедри
Контактний телефон викладача	+380506225636
E-mail викладача	dmytro.korotkykh@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний/заочний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год
Посилання на сайт дистанційного навчання	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/">https://d-learn.pnu.edu.ua/</a>
Консультації	-

## 2. Анотація до навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Теорія і методика викладання бадмінтону» входить у систему професійно-орієнтованих предметів з підготовки фахівців спеціальності 014 Середня освіта (Фізична культура) і розкриває теоретико-методичні закономірності рухової активності в бадмінтоні.

## 3. Мета та цілі навчальної дисципліни

Мета – сформувати у студентів знання про історію, теорії і методику викладання бадмінтону, технічні прийоми і тактичні дії гри в бадмінтон, навички суддівства, організації і проведення змагань з бадмінтону, прийоми і тактичні дії у бадмінтоні. сприяти створенню передумов для цілеспрямованої навчально-пізнавальної діяльності за освітньою програмою 014 Середня освіта (Фізична культура)

Цілі:

- дати студентам знання змісту навчального матеріалу та його планування відповідно до програм ЗЗСО;
- сформувати знання про історію розвитку бадмінтону;
- сформувати у студентів навички професійно-педагогічної майстерності;
- сформувати вміння підбирати засоби навчання (підготовчі, підвідні, спеціальні вправи, естафети, рухливі ігри) та методи для вирішення поставлених завдань;
- сформувати необхідні знання та практичні вміння у виконанні технічних способів і тактичних дій у бадмінтоні;
- сформувати вміння методично грамотно навчати технічним способам і тактичним діям у бадмінтоні;
- сформувати знання про правила гри у бадмінтоні та вміння судити гру;
- сформувати знання та практичні вміння, необхідні для організації та проведення змагань із бадмінтону.

## 4. Програмні компетентності та результати навчання

Компетентності
<b>ІК</b> Здатність компетентно розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері освіти, зокрема, фізичної культури або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій і характеризується невизначеністю педагогічних умов та вимог організації освітнього процесу
<b>Загальні компетентності</b>

**ЗК-1.** Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК-3.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.

**ЗК-9.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

**ЗК-10.** Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).

**ЗК-12.** Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

#### **Фахові компетентності**

**ФК-1.** Здатність формувати в учнів предметні компетентності з фізичного виховання, медико-біологічних та психологічних основ і технологій розвитку рухових умінь і навичок та фізичних якостей, санітарно-гігієнічних основ діяльності у сфері фізичної культури, відповідно до вимог стандарту середньої освіти.

**ФК-2.** Здатність застосовувати сучасні методи й освітні технології навчання у фізичному вихованні.

**ФК-3.** Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з фізичної культури

**ФК-7.** Здатність оволодівати базовими і новими видами спортивно-оздоровчої діяльності

**ФК-9.** Здатність здійснювати профілактику травматизму, забезпечувати охорону життя і здоров'я дітей

**ФК-11.** Здатність самостійно проводити заняття в шкільній секції спортивного напрямку, оздоровчих гуртках, здійснювати профілактику травматизму.

**ФК-16.** Здатність до організаційної роботи у сфері спортивно-оздоровчої роботи у навчальних закладах, позашкільних закладах учнівської молоді (зі спортивного туризму й орієнтування), літніх дитячих оздоровчих таборах

**ФК-18.** Здійснювати пропаганду фізичної культури, спорту, туризму, здорового способу життя, у тому числі, з використанням сучасних інформаційних технологій.

### **Програмні результати навчання**

**ПРН-4.** Знати правила профілактики травматизму та надання першої медичної допомоги.

**ПРН-14.** Володіти руховими навичками в базових видах спорту на рівні масових розрядів; володіти теорією і методикою розвитку рухових умінь і навичок в базових видах рухової активності; вдосконалювати руховий арсенал шляхом формування рухових умінь і навичок в інших видах рухової активності.

**ПРН-15.** Вміти розробляти навчально-методичні матеріали (робочі програми, навчально-тематичні плани) на основі освітнього стандарту та зразкових програм з урахуванням виду освітньої установи, особливостей класу / групи та окремих учнів.

**ПРН-16.** Вміти складати планувальну і звітну документацію, організувати та проводити масові спортивно-оздоровчі заходи та спортивні змагання.

**ПРН-17.** Визначати цілі і завдання, планувати навчальні заняття, розробляти необхідну документацію для проведення різного роду занять з фізичної культури; здійснення наукової, методичної, організаційної роботи вчителя фізичної культури, інспектора, методиста; вміти аналізувати, узагальнювати і поширювати передовий педагогічний досвід.

**ПРН-19.** Здійснювати організацію діяльності населення з використанням різних видів та форм рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя, зокрема, зі спортивного туризму й орієнтування.

**ПРН-20.** Вміти проводити агітаційну роботу з пропаганди здорового способу життя різних груп населення.

## 5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни	
Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	8
семінарські заняття / практичні / лабораторні	22
самостійна робота	60

Ознаки навчальної дисципліни			
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
–	014 Середня освіта (фізична культура)	–	вибіркова

Тематика навчальної дисципліни			
Тема	Кількість год.		
	лекції	Практичні	сам. роб
Тема 1. Загальна фізична підготовка. Спеціальна технічна підготовка. Ознайомлення з історією, правилами бадмінтону. Огляд інвентарю. Оволодіння хватом ракетки. Оволодіння стійкою. Жонгливання воланом.	2	2	6
Тема 2. Жонгливання воланом. Опанування та відпрацювання «високої і короткої подачі».		2	6
Тема 3. Опанування та відпрацювання переміщень по корту вперед до сітки, виконання вправ «передній трикутник». Опанування та відпрацювання пересування «на сітку». Опанування та відпрацювання «ударів на сітці».		2	6
Тема 4. Опанування та відпрацювання «плоских ударів».		2	6
Тема 5. Опанування та відпрацювання пересування до бокових ліній – праворуч. Опанування та відпрацювання переміщень по корту, виконання вправ «правий трикутник». Удари відкритою стороною.	1	2	6
Тема 6. Опанування та відпрацювання пересування до бокових ліній – ліворуч. Опанування та відпрацювання переміщень по корту, виконання вправ «лівий трикутник». Удари закритою стороною.	1	2	6
Тема 7. Опанування та відпрацювання «високодальнього удару» та атакуючого удару – «смеш».	2	2	6
Тема 8. Опанування та відпрацювання вправ «задній трикутник».		2	6
Тема 9. Пересування по корту, виконання вправи «пересування за 8 ігровими точками».		2	6
Тема 10. Опанування та відпрацювання «скороченого удару». Оволодіння правилами гри бадмінтону у одиночній і парній категорії.	2	2	6
Тема 11. Залікове заняття. Внутрішній турнір у парній категорії.			
<b>Всього</b>	<b>8</b>	<b>22</b>	<b>60</b>

## 6. Система оцінювання освітньої компоненти

<p>Загальна система оцінювання навчальної дисципліни</p>	<p>Система оцінювання знань студентів з навчальної дисципліни включає поточний та семестровий контроль знань. Оцінювання відповідей студентів на семінарських заняттях відбувається за 100 бальною шкалою. По завершенні теоретичного навчання середнє арифметичне усіх отриманих оцінок у 100-бальній шкалі множиться на ваговий коефіцієнт 0,70, відповідно – максимальний бал за усі отриманні заняття у підсумку може скласти 70 балів.</p> <p>При виставленні балів за модульний контроль оцінюються: рівень теоретичних знань та практичні навички з тем, включених до змістових модулів, самостійне опрацювання тем, написання рефератів, опрацювання завдань робочих зошитів, підготовка конспектів навчальних чи наукових текстів, тощо.</p> <p>Якщо студент не складав змістовий модуль з поважних причин, які підтверджені документально, то він має право на його складання з дозволу зав. кафедри (за заявою).</p> <p>Підсумкова оцінка за вивчення дисципліни складається із математичної суми балів за роботу на парах (максимально – 70 балів), отриманих балів за самостійну роботу (КСР) (оцінка виставляється у 100-бальній шкалі і множиться на ваговий коефіцієнт 0,20, відповідно максимальний бал за самостійну роботу може скласти 20 балів), оцінки за письмову (додаткову) роботу (написання рефератів, презентацій) (оцінка виставляється у 100-бальній шкалі і множиться на ваговий коефіцієнт 0,10, відповідно максимальний бал може скласти 10 балів), що в сумі максимально може скласти 100 балів.</p>
<p>Вимоги до письмових робіт</p>	<p>Письмовими роботами <u>студентів денної форми навчання</u> є:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– огляд питань за темами та виступ на практичному занятті;</li> <li>– підготовка реферату, презентації, доповіді на практичне заняття.</li> </ul> <p>Письмовими роботами <u>студентів заочної форми навчання</u> є:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– підготовка реферату, презентації, доповіді на практичне заняття.</li> </ul> <p>Критерії оцінювання письмової роботи студентів денної форми навчання:</p> <p><i>90–100 балів</i> – Огляд у письмовому вигляді всіх питань самостійної роботи, передбачених програмою та НМКД, підготовка реферативної роботи та виступ на практичному занятті, підготовка презентації;</p> <p><i>80–89 балів</i> – Виконання зазначених завдань письмової роботи, однак не в повному обсязі, а в такому, що становить 80–90 % від запропонованих завдань;</p> <p><i>70–79 балів</i> – Підготовка письмових робіт у повному обсязі та підготовка реферативної роботи (без виступу на практичних заняттях);</p> <p><i>60–69 балів</i> – Підготовка письмових робіт та виступи на практичних заняттях у обсязі 50 %; підготовка реферативної роботи (без виступу на практичному занятті);</p> <p><i>50–59 балів</i> – Підготовка письмових робіт у обсязі 50 % або підготовка реферативної роботи (без виступу на практичному занятті).</p> <p>Критерії оцінювання письмової роботи студентів заочної форми навчання (реферати):</p> <p><i>90–100 балів</i> – виконані всі вимоги до написання й захисту реферату: позначені проблема й обґрунтована її актуальність, зроблений аналіз різних точок зору на проблему й логічно викладена власна позиція, сформульовані висновки, тема розкрита повністю, витриманий обсяг, дотримані вимоги до зовнішнього оформлення, дані правильні відповіді на додаткові питання викладача та присутніх у аудиторії;</p>

	<p><i>80–89 балів</i> – виконані всі формальні вимоги до написання й захисту реферату: витриманий обсяг, дотримані вимоги до зовнішнього оформлення. Проблема позначена, але не достатньо обґрунтована її актуальність, зроблений короткий аналіз різних точок зору на проблему й викладена власна позиція, сформульовані висновки, тема розкрита достатньо повно, дані правильні відповіді на додаткові питання викладача та присутніх у аудиторії;</p> <p><i>70–79 балів</i> – основні вимоги до реферату і його захисту виконані, але при цьому допущені деякі недоліки. Не обґрунтовано актуальність проблеми, висновки не чіткі. Наявні певні неточності у викладенні матеріалу. Вимоги щодо оформлення дотримано на належному рівні;</p> <p><i>60–69 балів</i> – основні вимоги до реферату і його захисту виконані, але при цьому допущені недоліки. Зокрема, є неточності у викладі матеріалу; відсутні логічна послідовність у судженнях; не витриманий обсяг реферату; є недоліки в оформленні; на додаткові питання викладача та присутніх у аудиторії при захисті дані неповні відповіді;</p> <p><i>50–59 балів</i> – є істотні недоліки стосовно вимог до написання реферату. Зокрема: тема розкрита лише частково; допущені фактичні помилки в змісті реферату або при відповіді на додаткові питання викладача та присутніх у аудиторії; під час захисту відсутній висновок;</p> <p><i>Менше 50 балів</i> – тема реферату не розкрита, виявляється істотне нерозуміння проблеми, оформлення не відповідає встановленим вимогам, відсутня логіка викладу представленого матеріалу</p>
Умови допуску до підсумкового контролю	До заліку допускаються студенти, які набрали мінімум 50 балів за поточний контроль (семінарські заняття).
Підсумковий контроль	<p>Залік. Оцінці за 100-бальною шкалою від 50 до 100 балів відповідає оцінка «зараховано» за державною шкалою, а оцінці від 0 до 49 балів – «не зараховано».</p> <p><i>90-100 балів</i> – Студент має глибокі міцні і системні знання з усього теоретичного і практичного курсу, вільно володіє понятійним апаратом, знає основні проблеми навчальної дисципліни, її мету та завдання. Вміє застосовувати здобуті практичні та теоретичні знання в усіх видах професійної діяльності. Не допускає помилок під час виконання різних практичних завдань та розрахунково-графічних робіт, чітко знає методіку дослідження та визначення різних складових та тем навчальної дисципліни.</p> <p><i>80-89 балів</i> – Студент має міцні ґрунтовні знання, виконує теоретичну і практичну роботу без помилок, але може допустити незначні помилки при виконанні залікових завдань, та самостійному виконанні розрахункових робіт.</p> <p><i>70-79 балів</i> – Студент знає програмний матеріал повністю, має практичні навички щодо виконання розрахункових завдань, але не вміє самостійно і творчо мислити, не може вийти за межі теми.</p> <p><i>60-69 балів</i> – Студент знає основні теми курсу, але його знання мають загальний характер. Вміє дати узагальнюючу характеристику стосовно різних розрахункових завдань. Володіє знаннями і вміннями не в повному обсязі.</p> <p><i>50-59 балів</i> – Студент знає основні теми курсу, але його знання мають загальний характер. Має прогалини в теоретичному курсі та в практичних вміннях та навичках.</p> <p><i>25-49 балів</i> – з можливістю повторного складання. Студент має фрагментарні знання з усього курсу. Не володіє термінологією, оскільки</p>

	<p>понятійний апарат не сформований. Не знає особливостей проведення розрахунків з дисципліни та її необхідності. Практичні вміння та навички сформовані на примітивному рівні.</p> <p><i>менше 25 балів</i> – з обов'язковим повторним вивченням дисципліни. Студент повністю не знає програмного матеріалу, не працював в аудиторії з викладачем або самостійно.</p>
--	--

## 7. Політика навчальної дисципліни

Письмові роботи	<p>Оцінювання письмових робіт студентів регламентується <a href="#">«Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника»</a> (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7.</p> <p>Ознайомитися з положенням можна за посиланням: <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/">https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</a></p>
Академічна доброчесність	<p>Дотримання академічної доброчесності засновується на низці положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ <a href="#">Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</a></li> <li>➢ <a href="#">Положення про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника</a></li> <li>➢ <a href="#">Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</a></li> <li>➢ <a href="#">Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</a></li> <li>➢ <a href="#">Склад комісії з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</a></li> <li>➢ <a href="#">Лист МОН України “До питання уникнення проблем і помилок у практиках забезпечення академічної доброчесності”</a>.</li> </ul> <p>Ознайомитися з цими положеннями та документами можна за посиланням: <a href="https://pnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/">https://pnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/</a></p>
Пропуски занять (відпрацювання)	<p>Можливість і порядок відпрацювання пропущених студентом занять регламентується <a href="#">«Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника»</a> (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7.</p> <p>Невідпрацювання занять може призвести до відрахування здобувача вищої освіти (студента) «за порушення навчальної дисципліни і правил внутрішнього розпорядку вищого закладу освіти», відповідно до п.14 «Відрахування студентів» <a href="#">«Положення про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів вищих закладів освіти»</a> – ознайомитися із положеннями можна за посиланням: <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/">https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</a></p>
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	<p>У разі виконання завдання студентом пізніше встановленого терміну, без попереднього узгодження ситуації з викладачем, оцінка за завдання - «незадовільно», відповідно до <a href="#">«Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника»</a> (наказ ректора</p>



	<p>Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7.</p> <p>та до <a href="#">«Положення про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS»</a> (наказ ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 19 травня 2023 р. № 309) – стор. 7.</p> <p>Ознайомитися із положенням можна за посиланням: <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/">https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</a></p>
Неформальна освіта	<p>Можливість зарахування результатів неформальної освіти регламентується <a href="#">«Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника»</a> (введено в дію наказом ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 24 листопада 2022 р. № 672) - <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/">https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/</a></p>

## 8. Ресурсне забезпечення

<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	
Мультимедійна аудиторія 121, 104 (проектор BenQ w1070); відеофайли; інвентар	
<b>Література</b>	
<b>Основна</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Левенштейн І. Усе буде бадмінтон. Історія та постаті українського бадмінтону. Харків: Фоліо; Київ: ВЦ «Академія», 2021. 253 с.</li> <li>Момот Олена, Новік Сергій. Програмне забезпечення курсу «Теорія і методика викладання бадмінтону» ISSN: 2524-2474 (Print); 2524-2482 (Online). Педагогічні науки. 2023. No 81. С. 81–83.</li> <li>Пристинський В.М., Гончаренко О.С. Методика навчання гри у бадмінтон студентів закладів вищої освіти: Методичні рекомендації / ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет». Слов'янськ, Краматорськ, 2021. 45 с.</li> <li>Методичні вказівки до практичних занять та самостійної роботи з дисципліни «Теорія і методика бадмінтону» / укладачі: А.Є. Сірик, С.А. Король. Суми: Сумський державний університет, 2024. 60 с. <a href="http://surl.li/sxsfv">http://surl.li/sxsfv</a></li> <li>Горошко Н.І., Безкоровайний Д.О., Садовська І.Ю. Організація змагань із бадмінтону: навч. посіб. Харків: ХНУМГ ім. О.М. Бекетова, 2021. 109 с.</li> <li>Індик П.М., Сірик А.Є. Бадмінтон: навчально-методичний посібник для студентів. Суми: Сум. держ. ун-т, 2017. 111 с.</li> </ol>	
<b>Допоміжна</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Барсукова Т.О. Реалізація програми з бадмінтону у системі фізичного виховання НУ ОЮА як засіб збереження та зміцнення здоров'я здобувачів вищої освіти. Head of the Department of Physical Education National University “Odesa Law Academy”. Riga, Latvia: “Baltija Publishing” 2022. С.91–99.</li> <li>Калякін А.С., Білоус О.В. Суддівство в українському бадмінтоні. Вісник Національного технічного університету «ХПІ»: зб. наук. пр. Харків: НТУ «ХПІ», 2018. № 4 (1280). С. 51–55.</li> </ol>	
<b>Інтернет-ресурси</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Федерація бадмінтону України: [Електронний ресурс] / Режим доступу: <a href="https://ubf.com.ua">https://ubf.com.ua</a></li> <li>Федерація бадмінтону Івано-Франківська: [Електронний ресурс] / Режим доступу: <a href="https://badminton.if.ua">https://badminton.if.ua</a></li> <li>Sports-reference: [Електронний ресурс]. Режим доступу: <a href="http://www.sportsreference.com/olympics/">http://www.sportsreference.com/olympics/</a></li> <li>Бадмінтон Європи [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="http://www.badmintoneurope.com">http://www.badmintoneurope.com</a> .</li> <li>Сайт Світової федерації бадмінтону [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="https://bwfbadminton.com/">https://bwfbadminton.com/</a>.</li> <li>YouTube канал Світової федерації бадмінтону [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <a href="https://www.youtube.com/@bwftv/videos">https://www.youtube.com/@bwftv/videos</a> .</li> </ol>	

**Нормативні документи**

1. Дорожня карта освітньої реформи (2015–2025). Стратегічна дорадча група при МОН України. БФ «Інститут розвитку освіти». Київ, 2015. 78 с. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://goo.gl/9kRlrG>.
2. Основні засади розвитку інформаційного суспільства в Україні на 2007–2015 роки: Закон України [Електронний ресурс]. Режим доступу : [http://www.nbu.gov.ua/law/07\\_isu.html](http://www.nbu.gov.ua/law/07_isu.html).
3. Про Національну програму інформатизації. Закон України. [Електронний ресурс]. Режим доступу: [zakon2.rada.gov.ua/laws/show/74/98-%D0%B2%D1%80/print1368906233671330](http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/74/98-%D0%B2%D1%80/print1368906233671330).
4. Про затвердження Положення про електронний підручник. Наказ МОН від 02.05.2018 № 440. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0621-18#Text>.
5. Концепція «Нова українська школа». Ухвалено рішенням Колегії МОН України від 27 жовтня 2016 року. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://goo.gl/OoaCWn>.
6. Закон України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 р. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>.

Викладач: \_\_\_\_\_ Дмитро КОРОТКИХ