

Державний вищий навчальний заклад  
«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

Кафедра теорії та методики фізичної культури

Проректор

“30”



08

ЗАТВЕРДЖУЮ

2021 р



## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Проектування освітніх програм у фізичній культурі

спеціальність 014 Середня освіта (фізична культура)  
факультет фізичного виховання і спорту

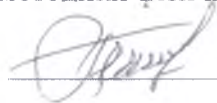
Івано-Франківськ – 2021 рік

Робоча програма **Проектування освітніх програм у фізичній культурі**  
спеціальності 014 Середня освіта (Фізична культура).  
Розробники: к.н.з ф.в., доц. Ковальчук Л.В.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри теорії та методики фізичної культури

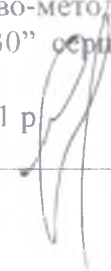
Протокол від "30" серпня 2021 р. № 1

Завідувач кафедри теорії та методики фізичної культури

 . Б.П Лісовський)

"30" 08. 2021 р.

Схвалено науково-методичною радою факультету.  
Протокол від "30" серпня 2021 р. № 1.

"30" серпня 2021 р.  
Голова  (Лапковський Е.Й.)

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів 3	Галузь знань – 01 Освіта / Педагогіка (шифр і назва)	Нормативна	
Модулів –	Спеціальність 014 Середня освіта (Фізична культура)	<b>Рік підготовки:</b>	
Змістових модулів –		1-й	1-й
Індивідуальне науково-дослідне завдання		<b>Семестр</b>	
(назва)		2-й	2-й
Загальна кількість годин – 90	Освітній рівень - магістр	<b>Лекції</b>	
Тижневих годин для денної форми навчання:  аудиторних – 4 самостійної роботи студента – 3,5		12 год.	6 год.
		<b>Практичні, семінарські</b>	
		18 год.	4 год.
		<b>Лабораторні</b>	
		год.	год.
		<b>Самостійна робота</b>	
		60 год.	80 год.
<b>Індивідуальні завдання год.</b>			
Вид контролю: екзамен			

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 53:47

для заочної форми навчання – 13:87

**Мета навчальної дисципліни** – забезпечити теоретичну і методичну підготовку студентів до професійної педагогічної діяльності в галузі фізичної культури, сформувати у них здатність до розробки освітніх програм з фізичної культури для навчальних закладів. В програмі передбачено активне залучення практиків до освітнього процесу.

**Завданнями** дисципліни є: створення умов для засвоєння студентами знань, які є основою формування проектної компетентності майбутніх учителів (викладачів) фізичної культури у процесі професійної підготовки, яка спрямована на прийняття і створення нового педагогічного продукту, генерування ідей, рішення педагогічних завдань, що в подальшому впливає на формування креативної компетентності вихованців; формування творчого ставлення майбутніх фахівців до вирішення завдань, що виникають у процесі професійної діяльності.

У процесі вивчення навчальної дисципліни в студентів мають бути сформовані такі компетентності та програмові результати навчання відповідно до освітньо-професійної програми:

### **Компетентності**

#### *Загальні*

ЗК-1 Здатність до абстрактного мислення, аналізу, синтезу нових складних ідей на основі логічних аргументів та перевірених фактів.

ЗК-5 Здатність оцінювати якість результатів діяльності.

#### *Фахові*

ФК-3 Здатність здійснювати навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності з урахуванням новітніх досягнень педагогічної науки і практики фізичного виховання.

ФК-6 Здатність вносити корективи в робочу програму, план вивчення навчального курсу, дисципліни (модуля), освітні технології, власну професійну діяльність на підставі аналізу процесів і результатів.

ФК-8 Здатність до формування в учнів (студентів) ключових і предметних компетентностей та здійснення міжпредметних зв'язків.

ФК-9 Здатність здійснювати проектування освітньої, рекреаційно-оздоровчої, науково-дослідницької, організаційно-управлінської та культурно-просвітницької діяльності.

ФК-15 Здатність користуватися іншомовними інформаційними ресурсами, які знаходяться у відкритому доступі наукометричних баз та використовувати іноземний досвід практичного вирішення актуальних і нестандартних проблем у сфері фізичної культури.

### **Програмні результати навчання**

ПРН-5 Знати сутність та зміст сучасних технологій навчання у старшій і вищій школах, у тому числі дистанційної освіти.

ПРН-6 Розуміти застосування дидактичних інструментів та технологій навчання з метою формування та контролю результатів навчання і виховання, моніторингу і оцінювання фізичного стану учнівської та студентської молоді, інших груп населення.

ПРН-10 Вміти розробляти навчальну документацію та методичні посібники з дисциплін галузі фізичної культури відповідно до специфіки навчального закладу і контингенту.

ПРН-16 Вміти формувати освітнє середовище і використовувати професійні знання і вміння в реалізації завдань інноваційної освітньої політики у фізичній культурі.

ПРН-20 Розуміти важливість навчання упродовж життя і вдосконалення своєї набутої під час навчання кваліфікації.

## 2. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Тема 1. Загальні визначення та положення в проєктуванні освітніх програм у фізичній культурі.** Рівні та ступені вищої освіти. Європейські та національні рамки кваліфікацій.

**Тема 2. Дизайн освітніх програм як орієнтир для вступників і роботодавців.** Проєктування освітніх програм – перші кроки або для кого? Навіщо? Що? Методологія дизайн-мислення та підхід Lean. Зміст терміну – стейкхолдер. Валідація програми. Зворотний зв'язок та підтримка актуальності програми. Шляхи поширення інформації про програми. Структурна оптимізація освітньої програми.

**Тема 3. Міжнародна стандартна класифікація освіти.** Проєктування освітніх програм – перші кроки або для кого? Навіщо? Що? Методологія дизайн-мислення та підхід Lean. Зміст терміну – стейкхолдер. Валідація програми. Зворотний зв'язок та підтримка актуальності програми. Шляхи поширення інформації про програми. Структурна оптимізація освітньої програми.

**Теми 4. Методологія побудови освітньої програми у фізичній культурі та її профілі.** Визначення профілю програми. Визначення програмних компетентностей. Формування програмних результатів програми. Модуляризація освітньої програми. Компетентності та результати навчання. Підходи у викладанні, навчанні та оцінюванні. Моніторинг та вдосконалення програми в процесі реалізації.

**Тема 5. Структура профілю освітньої програми у фізичній культурі.** Загальна інформація програми. Мета та характеристика програми. Придатність до працевлаштування та майбутнього навчання. Стили викладання. Програмні компетентності та програмні результати навчання.

**Тема 6. Документальне забезпечення освітніх програм у фізичній культурі.** Спрямованість освітніх програм. Види основних освітніх програм. Характеристика складових ОП. Матриці відповідності. Графік освітнього процесу та навчальний план.

**Тема 7. Порядок затвердження, відкриття, акредитації та закриття освітньої програми.** Затвердження ОП. Відкриття ОП та набір здобувачів передвищої фахової та вищої освіти. Акредитація освітньої програми. Закриття ОП.

**Тема 8. Порядок реалізації, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми.** Порядок реалізації освітньої програми. Управління освітньою програмою. Моніторинг освітньої програми. Основні критерії забезпечення якості освітніх програм. Розвиток освітньої програми та вимоги до НПП, які її реалізують. Перегляд освітніх програм.

### 5. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин												
	усього	денна форма					усього	заочна форма					
		у тому числі						у тому числі					
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Тема 1. Загальні визначення та положення в проектуванні освітніх програм у фізичній культурі	10	2	2				6	10	2				8
Тема 2. Дизайн освітніх програм як орієнтир для вступників і роботодавців.	10	2	2				6	10					10
Тема 3. Міжнародна стандартна класифікація освіти	12	2	2				8	12					12
Тема 4. Методологія побудови освітньої програми у фізичній культурі та її профілі.	12	2	2				8	12	2				10
Тема 5. Структура профілю освітньої програми у фізичній культурі.	12	2	2				8	12	2				10
Тема 6. Документальне забезпечення освітніх програм у фізичній культурі	12	2	2				8	12		2			10
Тема 7. Порядок затвердження, відкриття, акредитації та закриття освітньої програми.	12		4				8	12		2			10
Тема 8. Порядок реалізації, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми	10		2				8	10					10
<b>Разом за II семестр</b>	<b>90</b>	<b>12</b>	<b>18</b>				<b>60</b>	<b>90</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			<b>80</b>

### 5. Теми лекційних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Загальні визначення та положення в 7роєктуванні освітніх програм у фізичній культурі	2
2	Дизайн освітніх програм як орієнтир для вступників і роботодавців.	2
3	Міжнародна стандартна класифікація освіти	2
4	Методологія побудови освітньої програми у фізичній культурі та її профілі.	2
5	Структура профілю освітньої програми у фізичній культурі.	2
6	Документальне забезпечення освітніх програм у фізичній культурі	2
	<b>Всього</b>	<b>12</b>

### 5. Теми семінарських занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Загальні визначення та положення в 7роєктуванні освітніх програм у фізичній культурі	2
2	Дизайн освітніх програм як орієнтир для вступників і роботодавців.	2
3	Міжнародна стандартна класифікація освіти	2
4	Методологія побудови освітньої програми у фізичній культурі та її профілі.	2
5	Структура профілю освітньої програми у фізичній культурі.	2
6	Документальне забезпечення освітніх програм у фізичній культурі	2
7	Порядок затвердження, відкриття, акредитації та закриття освітньої програми.	2
8	Порядок реалізації, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми.	2
9	Контрольна робота	2
	<b>Всього</b>	<b>18</b>

### 6. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Моделі реалізації вибіркості	6
2	Повністю вільний вибір	6
3	Напіввибіркові (semi-optional) дисципліни	8
4	Вибір блоками	8
5	Визнання результатів навчання та кваліфікацій	8
6	Допустимий ступінь зміни контенту ОП	8
7	Освітні програми та спеціалізації	8
8	Гарант програми	4
9	Дуальна освіта та практика	4
	<b>Всього</b>	<b>60</b>

## 7. Індивідуальні завдання

### Індивідуально-консультативна робота

Індивідуально-консультаційна робота з навчальної дисципліни “**Проектування освітніх програм у фізичній культурі**” здійснюється шляхом проведення періодичних консультацій для студентів викладачем (за окремим розкладом) у формі: індивідуальних занять, консультацій, перевірки виконання індивідуальних завдань, перевірки та захисту завдань, що винесені на поточний контроль тощо.

Формами організації індивідуально-консультативної роботи є:

- а) за засвоєнням теоретичного матеріалу: консультації: індивідуальні (запитання – відповідь) та групові (розгляд типових прикладів – ситуацій);
- б) за засвоєнням практичного матеріалу: консультації індивідуальні і групові;
- в) для комплексної оцінки засвоєння програмного матеріалу: індивідуальне здавання виконаних робіт.

## 8. Методи навчання

Під час викладання курсу використовуються наступні методи навчання:

- розповідь – для оповідної, описової форми розкриття навчального матеріалу;
- пояснення – для розкриття сутності певного явища, закону, процесу;
- бесіда – для усвідомлення за допомогою діалогу нових явищ, понять;
- ілюстрація – для розкриття предметів і процесів через їх символічне зображення (малюнки, схеми, графіки);
- практична робота – для використання набутих знань у розв’язанні практичних завдань;
- аналітичний метод – для мисленнєвого або практичного розкладу цілого на частини з метою вивчення їх суттєвих ознак;
- індуктивний метод – для вивчення явищ від одиничного до загального;
- дедуктивний метод – для вивчення навчального матеріалу від загального до окремого, одиничного;
- проблемний виклад матеріалу – для створення проблемної ситуації.

## 9. Методи контролю

Усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування. Письмовий контроль у вигляді контрольних робіт, самостійних письмових робіт (рейтингових індивідуальних завдань, практичних робіт), термінологічних диктантів, поточного тестування, аудиторної контрольної роботи.

Для студентів заочної форми навчання: захист контрольної роботи, тестування.

Підсумковий контроль – залік

## 10. Розподіл балів, які отримують студенти

### Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу

Поточне тестування та самостійна робота											Сума
T1 РП	T2 РП	T3 РП	T4 РП	T5 РП	T6 РП	T7 РП	T8 РП	T9 РП	СР	Додатковий результат	100
100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
0,75									0,20	0,05	

T1, T2 ... T9 – теми семінарських занять.

СР – самостійна робота

Терм – знання термінології



- Оцінювання відповідей студентів на практичних і семінарських заняттях відбувається за 100 бальною шкалою.
- По завершенні теоретичного навчання середнє арифметичне усіх отриманих оцінок у 100-бальній шкалі множитьсґ на ваговий коефіцієнт 0,75, відповідно – максимальний бал за усі отриманні заняття у підсумку може скласти 75 балів.
- Підсумкова оцінка за вивчення дисципліни складається із математичної суми балів за роботу на парах (максимально – 75 балів), самостійну роботу (оцінка виставляється у 100-бальній шкалі і множитьсґ на ваговий коефіцієнт 0.2, відповідно максимальний бал за самостійну роботу може скласти 20 балів) , а також включає додатковий результат , який оцінюється у 100 бальній системі і множитьсґ на ваговий коефіцієнт 0.05
- При виставленні балів за модульний контроль оцінюються: рівень теоретичних знань та практичні навички з тем, включених до змістових модулів, самостійне опрацювання тем, написання рефератів, опрацювання завдань, підготовка конспектів навчальних текстів, тощо.
- Якщо студент не складав змістовий модуль з поважних причин, які підтверджені документально, то він має право на його складання з дозволу зав. кафедри (за заявою).

Критерії оцінювання за 100-бальною шкалою:

- *90-100 балів* – Студент вільно володіє навчальним матеріалом; висловлює свої думки; творчо виконує індивідуальні та колективні завдання; самостійно знаходить додаткову інформацію та використовує її для реалізації поставлених перед ним завдань; вільно використовує нові інформаційні технології для поповнення власних знань; комунікативні уміння та навички сформовані на високому рівні; може аргументовано обрати раціональний спосіб виконання завдання і оцінити результати власної практичної діяльності; виконує завдання, не передбачені навчальною програмою; вільно використовує знання для розв'язання поставлених перед ним завдань.
- *70-89 балів* – Студент вільно володіє навчальним матеріалом, застосовує знання на практиці; узагальнює і систематизує навчальну інформацію, але допускає незначні граматичні помилки у порівняннях, формулюванні висновків, застосуванні теоретичних знань на практиці; за зразком самостійно виконує практичні завдання, передбачені програмою; має стійкі навички виконання завдань.
- *50-69 балів* – Студент володіє навчальним матеріалом поверхово, фрагментарно: на рівні запам'ятовування відтворює певну частину навчального матеріалу з елементами логічних зв'язків; знайомий з основними поняттями навчального матеріалу; комунікативні уміння та навички сформовані частково; під час відповіді допускаються суттєві граматичні помилки; має елементарні нестійкі навички виконання завдань; планує та виконує частину завдань за допомогою викладача.

*Менше 50 балів* – У студента не сформовані комунікативні уміння та навички; студент допускає велику кількість граматичних помилок, що ускладнює розуміння; студент не володіє навчальним матеріалом; виконує лише елементарні завдання, потребує постійної допомоги викладача.

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
80 – 89	<b>B</b>	добре	
70 – 79	<b>C</b>		
60 – 69	<b>D</b>	задовільно	
50 – 59	<b>E</b>		
26 – 49	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-25	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

### 11. Рекомендована література

#### Основна

1. Закон України „Про вищу освіту” від 01.07.2014 р.[Електронний ресурс] / Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>.
2. Розроблення освітніх програм. Методичні рекомендації / В.М. Захарченко, В.І. Луговий, Ю. М. Рашкевич, Ж. В. Таланова / за ред. В. Г. Кременя. К.: ДП «НВЦ «Пріоритети», 2014. 120 с.
3. Правові засади реалізації Болонського процесу в Україні: монографія/ [В. Бугров, А.Гожик, К. Жданова, та ін]; за заг. ред. В. Лугового, С. Калашнікової. К.: ДП «НВЦ «Пріоритети», 2014. 156 с.
4. Рашкевич Ю. М. Болонський процес та нова парадигма вищої освіти: монографія. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2014. 168 с.
5. Захарченко В. М. Національна рамка кваліфікацій та освітні програми і кваліфікації [Електронний ресурс] /Режим доступу: <http://erasmusplus.org.ua/2014-05-30-14-56-19/prezentatsii/category/3-materialy-natsionalnoi-komandy-ekspertiv-shchodo-zaprovdzhennia-instrumentiv-bolonskoho-protseesu.html>.
6. Европейская квалификационная рамка для обучения в течение всей жизни (EQF)/Люксембург: Европейская комиссия. Офіс офіціальних публікацій Європейського союзу. 2008. 15 с. В русскоязычном варианте (2009) – 26 с.
7. Національна рамка кваліфікацій / [Електронний ресурс] / Постанова Кабінету Міністрів України № 1341 від 23 листопада 2011 р. «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій». Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-p>
8. Луговий В.І. Національна рамка кваліфікацій та Міжнародна стандартна класифікація освіти [Електронний ресурс] / Режим доступу:<http://erasmusplus.org.ua/2014-05-30-14-56-19/prezentatsii/category/3-materialy-natsionalnoi-komandy-ekspertiv-shchodo-zaprovdzhennia-instrumentiv-bolonskoho-protseesu.html?start20>.
9. Международная стандартная классификация образования МСКО 11/ Институт статистики ЮНЕСКО: UNESCO-UIS, 2013. 87 с.
10. Рашкевич Ю. М. Розроблення освітніх стандартів та освітніх програм [Електронний ресурс] / Режим доступу: <http://erasmusplus.org.ua/2014-05-30-14-56-19/prezentatsii/category/3-materialy-natsionalnoi-komandy-ekspertiv-shchodo-zaprovdzhennia-instrumentiv-bolonskoho-protseesu.html?limitstart=0>.